

# 平成 30 年度事業報告書

## 第1 設立目的及び概況

### 1 設立目的

市民の文化活動の普及振興を図るため、各種の文化事業等を自主的に展開し、市民の心身の健全な発達と明るく豊かな市民生活の創造、市の文化の普及、発展等に寄与することを目的とする。

### 2 概況

- (1) 設立年月日 平成6年9月1日
- (2) 基本財産 5,000万円(廿日市市全額出資)
- (3) 実施事業
  - ア 文化の振興に関する各種事業
  - イ 市から委託を受けた文化施設等の管理運営
  - ウ 地域交流に関する各種事業
  - エ その他この法人の目的を達成するために必要な事業

## 第2 役員等の状況

### 1 役員等

平成31年3月31日現在の役員及び評議員は、次のとおりである。

#### (1) 理事及び監事

役職	氏名	就任年月日	備考
理事長	濱本恵康	平成30年6月26日	
副理事長	伴谷眞知子	平成30年6月26日	
常務理事	池本光夫	平成30年6月26日	
理事 (6人)	鳥平二郎	平成30年6月26日	
	中村靖富満	平成30年6月26日	
	畑口實	平成30年6月26日	
	松本憲治	平成30年6月26日	
	向田裕始	平成30年6月26日	
	山本美次	平成30年6月26日	
監事 (2人)	増本英隆	平成31年3月1日	
	武田晃	平成29年4月25日	会計管理者

## (2) 評議員

役職	氏名	就任年月日	備考
評議員 (4人)	塩田 ひとし	平成28年6月23日	
	古田 正貴	平成28年6月23日	評議員会会長
	堀野 和則	平成28年6月23日	副市長
	山根 義広	平成28年6月23日	

## 2 理事会の開催

### <定時理事会>

回次	開催年月日	議事事項
第1回	平成30年6月7日	職務執行状況の報告
		平成29年度事業報告等及び収支決算書の承認の件
		理事候補者選任の件
		定時評議員会の招集に関する件
第2回	平成30年7月5日	その他 (1) 平成29年度第4四半期事業実施状況について
		理事長選定の件
		副理事長選定の件
		常務理事選定の件
		職務執行状況の報告
		平成31年度事業計画(案)について
第3回	平成30年11月1日	その他 (1) 平成30年度第1四半期事業実施状況について
		職務執行状況の報告
		平成31年度事業計画(案)について
		その他 (2) 文化ホール・美術ギャラリー新指定期間中期計画策定について
第4回	平成31年3月13日	その他 (1) 平成30年度第2四半期事業実施状況について
		職務執行状況の報告
		平成30年度収支補正予算書(第1号)の承認の件
		平成31年度事業計画書の承認の件
		平成31年度収支予算書等の承認の件
第4回	平成31年3月13日	その他 (1) 平成30年度第3四半期事業実施状況について

<臨時理事会>

回次	開催年月日	議事事項
第1回	平成31年2月18日 (みなし決議)	監事の辞任に伴う臨時評議員会の開催の件

3 評議員会の開催

<定時評議員会>

回次	開催年月日	議事事項
第1回	平成30年6月26日	議事録署名人の選出の件
		平成29年度事業報告等の内容報告
		平成29年度収支決算書の承認の件
		理事選任の件

<臨時評議員会>

回次	開催年月日	議事事項
第1回	平成31年3月1日 (みなし決議)	監事の辞任に伴う後任監事の選任の件

4 監査の状況

実施日	内容	備考
平成30年5月18日	平成29年度決算監査執行	

5 職員数の状況

平成31年3月31日現在の職員数（臨時職員を除く）は、次のとおりである。  
(単位;人)

職名	局長	次長	課長	主査	専門員	-	合計
事務局	1	1	0	1	1	-	4
計	1	1	0	1	1	-	4
職名	-	館長	副館長・主幹	主査	専門員	有期雇用職員	合計
文化ホール	-	1	1(1)	0	0	5	7
美術ギャラリー	-	(1)	0	1	1	0	2
計	-	1	1	1	1	5	9
合計	1	2	1	2	2	5	13

### 第3 事業の実施状況

#### 1 概 要

本事業団は、市民の文化活動の普及振興を図るため、各種文化事業を自主的、積極的に行い、市民の心身の健全な発達と明るく豊かな市民生活の創造、市の文化の普及、発展に寄与することを目的として事業を展開してきた。

昨年度は、はつかいち文化ホール及びはつかいち美術ギャラリー2施設の指定管理期間の最終年である5年目にあたり、また廿日市市制施行30周年も重なったため、次のとおり、記念事業など多彩な事業を実施した。

はつかいち文化ホールでは、鑑賞事業として「つるの剛士コンサート」、「八神純子 Live」などを開催した。

市民参加・創造事業は、毎年恒例のアマチュアビッグバンドの共演「Hot Wave」や「神楽共演大会」、廿日市市制施行30周年記念事業として、「式典セレブレーションステージ」、「市民祝祭ステージ」などを実施し、盛況であった。

地域顕彰事業では、地元、原地区の眺楽座説教源氏節人形芝居を実施した。

マスメディア等共同主催事業では、テレビ局等と共同で幅広いジャンルの公演を実施した。「HAWAIIAN CONCERT」、「シャルル・リシャール=アムラン オールショパン ピアノ・リサイタル」、「朗読音楽劇 ブレーメンのおんがくたい」、廿日市市制施行30周年記念事業「NHKのだ自慢」などが、好評であった。

連携・共催事業としては、「はつかいち平和コンサート2018」は台風接近で中止となったが、その他、映画上映会、童謡歌唱フェスティバルなどを開催した。

はつかいち音楽祭では、音楽で廿日市市を盛り上げることを目的として、「岡本知高 Concerto del Sopranista 2018」、「岩崎宏美コンサート」、廿日市市制施行30周年事業として、「はつかいち・ガラ・コンサート2018」、「雨谷麻世 ～愛を歌う～」、「日本とフランスの文化交流コンサート」など多彩な公演を行なった。

はつかいち美術ギャラリーでは、全11事業を開催し、市民ニーズに応える幅広いジャンルの展示を行った。鑑賞事業では「第18回共同巡回展 小杉放菴記念日光美術館所蔵 絵画で国立公園めぐり—巨匠が描いた日本の自然」、「第22回平和美術展 絵本原画展—未来につなぐ平和」 「木のまち はつかいち」など5事業を開催した。

市民参加・創造事業では「廿日市市美術協会展」「きつず・あーと2019」「中学校合同美術展」など4事業を開催した。

連携・共催事業として「林田香濤書作展—伝統の上に今を重ねて—」「aspect/持続—広島市立大学芸術学部 現代映像展—」の2事業を開催した。

以上、事業の実施及び事業団運営に当たっては、質の高いサービスの提供とともに効率性、採算性が求められる中、多様化するニーズに対応した事業展開に取り組んだ。

また、平成31年1月10日に累計入館者数が100万人に達し、記念セレモニーを行った。

## 2 文化活動の推進

### (1) 鑑賞事業

市民に優れた芸術文化を鑑賞する機会を提供し、豊かな創造性と情操のかん養に資するとともに、芸術文化活動の推進を図った。

#### (はつかいち文化ホール)

① 広島交響楽団 第21回廿日市定期演奏会	
開催日時	4月22日(日) 15:00~17:00
会場	さくらびあ大ホール
入場者数	910人
料金設定	全席指定 S席3,700円 A席3,200円 B席2,700円 学生席1,500円(B席のみ)
主催	(公財)廿日市市芸術文化振興事業団、(公社)広島交響楽協会、 中国新聞社
内容等	指揮 秋山和慶、ヴァイオリン 山根一仁 【演目】モーツァルト：歌劇「フィガロの結婚」K492序曲、 チャイコフスキー：ヴァイオリン協奏曲 ニ長調 Op. 35ほか
② つるの剛士コンサート つるのうた名曲集 ～日本全国翔鶴ツアー2018～ in はつかいち	
開催日時	7月16日(月・祝) 15:00~17:00
会場	さくらびあ大ホール
入場者数	847人
料金設定	全席指定 5,000円
主催	(公財)廿日市市芸術文化振興事業団、中国新聞社
内容等	バラエティ番組、俳優・歌手として活躍している、つるの剛士のコンサート。
③ 八神純子 Live キミの街へ～Anniversary Year	
開催日時	7月22日(日) 17:00~19:30
会場	さくらびあ大ホール
入場者数	700人
料金設定	全席指定 一般6,000円 夫婦「約束」チケット2枚セット 11,000円 他
主催	(公財)廿日市市芸術文化振興事業団、テレビ新広島
内容等	「ポーラー・スター」や「パープルタウン～You Oughta Know By Now」 など、ヒット曲を多数もつ八神純子の公演
④ キエフ・バレエータラス・シェフチェンコ記念ウクライナ国立バレエ— 華麗なるクラシックバレエハイライト	
開催日時	7月24日(火) 14:00~16:00
会場	さくらびあ大ホール
入場者数	571人
料金設定	全席指定 6,500円

主 催	光藍社、(公財)廿日市市芸術文化振興事業団、広島ホームテレビ、中国新聞社
内 容 等	キエフ・バレエより世界で活躍するダンサー来日。 クラシックバレエの名作、名場面を集めたガラコンサート

⑤ 劇団四季ファミリーミュージカル「魔法をすてたマジョリン」	
開催日時	7月26日(木) 16:00~18:05
会 場	さくらびあ大ホール
入場者数	888人
料金設定	全席指定 S席5,400円 S席小学生以下3,240円 A席3,240円 A席小学生以下2,160円
主 催	中国新聞社、(公財)廿日市市芸術文化振興事業団、中国放送、劇団四季
内 容 等	悪魔女の小学生マジョリンと村の人びとの心温まる交流を描いた、劇団四季オリジナルミュージック

⑥ ベンチャーズ ジャパン・ツアー2018	
開催日時	8月23日(木) 18:30~20:30
会 場	さくらびあ大ホール
入場者数	629人
料金設定	全席指定 6,000円
主 催	(公財)廿日市市芸術文化振興事業団、広島テレビ
内 容 等	夏の風物詩となったベンチャーズ・ジャパンツアー。 【曲目】「ダイヤモンド・ヘッド」「パイプライン」他

⑦ 平成30年度 優秀映画鑑賞推進事業 懐かしの映画上映会「昭和アイドル映画特集」	
開催日時	11月28日(水)・29日(木) 10:00~18:00
会 場	さくらびあ大ホール
入場者数	28日304人、29日278人
料金設定	全席自由 1枚券500円 4枚券1,500円 ※高校生以下無料
主 催	(公財)廿日市市芸術文化振興事業団、廿日市市文化協会、文化庁、国立映画アーカイブ
内 容 等	「伊豆の踊子」山口百恵、「ぼくらの七日間戦争」宮沢りえ、「時をかける少女」原田知世、「野菊の墓」松田聖子主演の4本を上映した。

#### (はつかいち美術ギャラリー)

① 廿日市市制施行30周年記念 市町村立美術館活性化事業 第18回共同巡回展 小杉放菴記念日光美術館所蔵 「絵画で国立公園めぐりー巨匠が描いた日本の自然」	
開催期間	4月28日(土)~6月10日(日)<38日間>
会 場	はつかいち美術ギャラリー第①②③展示室
入場者数	2,102人
料金設定	一般600円・大学生500円・高校生以下無料

主 催	(公財) 廿日市市芸術文化振興事業団、廿日市市、廿日市市教育委員会、中国新聞社、第 18 回共同巡回展実行委員会
特別協力	小杉放菴記念日光美術館
協 力	環境省 関東地方環境事務所 日光国立公園管理事務
助 成	(一財) 地域創造
内 容 等	昭和の洋画界を代表する画家たちが日本各地の国立公園の美しい風景を描いた小杉放菴記念日光美術館コレクション 80 点を展示。

② はつかいち美術ギャラリー収蔵作品展—初夏を想う	
開催期間	6月29日(金)～7月22日(日)＜21日間＞
会 場	はつかいち美術ギャラリー第①②展示室
入場者数	1, 253人
料金設定	無料
内 容 等	収蔵作品の中から、風景、人物、花などをモチーフとした「初夏を想う」作品 25 点を展示。

③ 廿日市市制施行30周年記念 第2回平和美術展 絵本原画展—未来につなぐ平和	
開催期間	7月26日(木)～9月2日(日) <34日間>
会 場	はつかいち美術ギャラリー第①②③展示室
入場者数	2, 398人
料金設定	無料
主 催	(公財) 廿日市市芸術文化振興事業団、廿日市市、廿日市市教育委員会
後 援	広島市、広島市教育委員会、大竹市、大竹市教育委員会
協 力	主婦の友社、空色画房、シュモーに学ぶ会
助 成	(独) 日本芸術文化振興会
内 容 等	原爆や戦争に関する絵本や紙芝居の原画展示をとおして、親子で平和について考える契機となる展覧会。

④ ウッドワン美術館収蔵作品展⑤「幸せを呼ぶ♡アート展」	
開催期間	平成30年11月21日(水)～平成31年1月20日(日) ＜48日間＞
会 場	はつかいち美術ギャラリー第①②展示室
入場者数	1, 571人
料金設定	一般300円・大学生200円・高校生以下無料
協 力	ウッドワン美術館・株式会社ウッドワン
内 容 等	縁起が良いとされる事象や生き物が表された新年にふさわしい題材の絵画や彫刻 25 点を紹介。

⑤ 廿日市市制施行30周年記念 木のまち はつかいち	
開催期間	平成31年2月8日(金)～3月24日(日)＜39日間＞
会 場	はつかいち美術ギャラリー第①②③展示室
入場者数	3, 149人



料金設定	一般500円・大学生400円・高校生以下無料
主催	(公財)廿日市市芸術文化振興事業団、中国新聞社
共催	廿日市市、廿日市市教育委員会
協力	(一社)広島県木材組合連合会、廿日市市木材利用センター運営協議会、広島県西部木材青年協議会、広島県立宮島工業高等学校、広島西部木材振興協同組合、広島西部木材同業組合、宮島細工協同組合、宮島歴史民俗資料館
助成	廿日市市 ((一財)自治総合センター)
内容等	歴史資料や伝統工芸作品、現代美術作品、木のおもちゃなど約100点を通して「木のまち はつかいち」を紹介した。

## (2) 市民参加・創造事業

市民文化の創造や交流の拠点として、市民が参加し、創造していく事業を展開し、個性的で魅力ある地域文化の創造に寄与した。

### (はつかいち文化ホール)

①第28回広島ビッグバンド・フェスティバル Hot Wave in さくらびあ	
開催日時	4月15日(日) 12:00~17:30
会場	さくらびあ大ホール
入場者数	806人
料金設定	全席自由 一般 1,000円 小・中・高校生 500円
主催	Hot Wave実行委員会、(公財)廿日市市芸術文化振興事業団
内容等	アマチュアビッグバンド10バンドによる競演。全団体の合同演奏も実施した。

②廿日市市市制施行30周年記念式典セレブレーションステージ	
開催日時	5月20日(日) 10:30~12:00
会場	さくらびあ大ホール
入場者数	500人
料金設定	無料 ※招待のみ
主催	廿日市市、(公財)廿日市市芸術文化振興事業団
内容等	市制施行30周年式典を彩る、地元出演者によるステージ。 【出演】松本憲治、廿日市市市制施行30周年記念式典管弦楽団 山口水蛭、式典合唱団コールフェスタ、栗栖神楽団 他

③廿日市市市制施行30周年記念 市民祝祭ステージ	
開催日時	5月20日(日) 14:00~16:00
会場	さくらびあ大ホール
入場者数	852人
料金設定	無料 ※往復はがきでの事前申込み。
主催	(公財)廿日市市芸術文化振興事業団
共催	廿日市市教育委員会
助成	廿日市市

内 容 等	<p>【出演者】花岡なつみ、香川裕光、廿日市西高校ダンス部、市民オペラ管弦楽団、他</p> <p>【シンポジウムパネラー】都市計画家 松浪龍一、シンフォニア岩国館長 若林英樹、三原市芸術文化センター顧問 作田忠司、財団理事長 濱本恵康、司会 松本憲治</p>
-------	---

④ 第20回さくらびあ新人コンクール	
開催日時	5月27日(日) 13:30~18:00
会 場	さくらびあ大ホール
入場者数	170人
料金設定	無料
内 容 等	応募総数33人、本選出場者20人。クラシック若手音楽家の発掘等を目的に開催。

⑤ なつやすみ舞台裏探検ツアー	
開催日時	8月3日(金) ①11:00~12:00 ②13:30~14:30
会 場	さくらびあ大ホールほか
入場者数	①12人 ②10人
料金設定	無料 ※対象小学3年生から中学校まで(保護者も参加可能)
内 容 等	日頃見る機会がない奈落、音響調整室、照明調整室等の見学ツアーを開催。夏休み期間中に小学3年生~中学生を対象に実施した。

⑥ 第18回さくらびあ神楽共演大会	
開催日時	9月23日(日) 10:00~17:00
会 場	さくらびあ大ホール
入場者数	851人
料金設定	全席指定 1階席 一般1,000円 小中学生300円 2階席 一般 800円 小中学生200円
内 容 等	廿日市市及び広島県西部近隣の7神楽団が出演。神楽衣装・写真の展示なども実施した。

⑦ 第56回中国中学校・高等学校吹奏楽まつり in さくらびあ	
開催日時	11月11日(日) 9:30~19:00
会 場	さくらびあ大ホール
入場者数	延べ3,500人
料金設定	無料
主 催	広島県吹奏楽連盟、広島県中学校吹奏楽連盟、広島県高等学校音楽連盟、(公財)廿日市市芸術文化振興事業団、中国新聞社
内 容 等	中学校16校、高等学校23校が参加し、各賞を決定した。県内の中学校・高等学校の吹奏楽部の発表の場として定着している。

⑧ さくらびあ市民オペラ 第21回コンサート「CARMEN」	
開催日時	平成31年2月10日(日) 14:00~17:00
会場	さくらびあ大ホール
入場者数	1,010人
料金設定	無料
主催	(公財)廿日市市芸術文化振興事業団、さくらびあ市民オペラ
内容等	ジョルジュ・ビゼー「カルメン」(日本語公演) 【指揮】三上慈人、【主演】佐々木有紀、三木貴徳、大城薫、國元隆生、下岡寛、柴久美子

⑨ 平原慎太郎 コンテンポラリーダンスワークショップ	
開催日時	平成31年2月13日(水)~16日(土)
会場	さくらびあ大ホール舞台、リハーサル室
入場者数	ワークショップ経験者向け16名(一般8名・高校生以下8名)、 一般向け17名(一般10名・高校生以下7名)、発表観覧 約40名
料金設定	参加費経験者向け 一般4,000円 高校生以下2,000円 一般向け 一般1,000円 高校生以下500円
内容等	昨年度に引き続き実施した。経験者向けワークショップ参加者は、4日間のワークショップを経て、20分程度の作品創りも行った。

⑩ ふれあいコンサート	
開催期間	4月から平成31年3月の間(10回開催)
会場	市民ホール(8回) 四季が丘せせらぎ園(1回)、大野東市民センター(1回)
入場者数	計1,390人
料金設定	無料
内容等	多くの方が気軽に音楽とふれ合うことを目的としたコンサート。

#### (はつかいち美術ギャラリー)

① 第26回廿日市市美術協会展	
開催期間	4月1日(土)~4月1日(日)<1日間>
会場	はつかいち美術ギャラリー第①②③展示室
入場者数	230人
料金設定	無料
主催	廿日市市美術協会、(公財)廿日市市芸術文化振興事業団
内容等	廿日市市美術協会会員の日本画・洋画・書・写真・陶芸・工芸作品を展示。

② きっず・あーと2019	
開催期間	平成31年1月23日(水)~2月3日(日)<11日間>
会場	はつかいち美術ギャラリー第①②展示室
入場者数	1,451人
料金設定	無料

主催	(公財) 廿日市市芸術文化振興事業団
共催	廿日市市教育員会、大竹市教育委員会
協力	大竹市・廿日市市教育研究会小学校部会図画工作科部
内容等	廿日市市、大竹市内小学校の児童による絵画等266点を展示。

③ 中学校合同美術展	
開催期間	平成31年1月23日(水)～2月3日(日) <11日間>
会場	はつかいち美術ギャラリー第③展示室
入場者数	1,225人
料金設定	無料
主催	(公財) 廿日市市芸術文化振興事業団
共催	廿日市市教育員会、大竹市教育委員会
協力	大竹市・廿日市市教育研究会中学校美術部会
内容等	廿日市市、大竹市内中学校の生徒による絵画等を展示。

④ 第27回廿日市市美術協会展	
開催期間	平成31年3月27日(水)～3月31日(日) <5日間>
会場	はつかいち美術ギャラリー第①②③展示室
入場者数	853人
料金設定	無料
主催	廿日市市美術協会、(公財)廿日市市芸術文化振興事業団
内容等	廿日市市美術協会会員の日本画・洋画・書・写真・陶芸・工芸157点を展示。

### (3) 地域文化顕彰事業

特色ある優れた郷土の伝統芸能文化や郷土音楽家・作家の活動を広く市民に紹介するとともに、その普及啓発に努めた。

#### (はつかいち文化ホール)

広島県無形民俗文化財 説教源氏節人形芝居「眺楽座」	
演目：播州皿屋敷「青山鉄山 館の段」	
開催日時	平成31年1月27日(日) 13:00～14:00
会場	さくらびあ小ホール
入場者数	177人
料金設定	全席指定 一般500円 小・中・高校生300円
助成	(公財)エネルギー文化・スポーツ財団
内容等	地元に伝わる伝統芸能、説教源氏節人形芝居「眺楽座」の公演。

### (4) 利用促進事業

文化ホール、美術ギャラリーの利用を促進するため、魅力ある情報の提供や利用しやすい制度の活用を図るとともに、市民のニーズの的確な把握に努めた。

### (はつかいち文化ホール)

① 情報紙「さくらびあ物語」発行事業	
発行期間	平成30年4月～平成31年3月の間。隔月1回発行（年度6回）
発行部数	1回 15,000部
配布場所	廿日市市内の公共施設などに設置するとともに、情報紙発送サービス希望者、近隣市町村関連施設及び企業等に郵送。
内容等	文化ホールの公演情報、ギャラリーの展覧会案内などを掲載することにより、芸術・文化に関する意識の高揚、利用促進を図った。

② はつかいち文化ホール友の会「さくらびあ倶楽部」会員募集事業	
加入期間	入会日から1年後のその日が属する月の月末まで
年会費	500円
会員数	1,674人（平成31年3月31日現在）
特典	1 チケットの優先購入 2 ポイント還元制度 3 入会時、更新時にポイントプレゼント 4 公演情報・チケット情報のメール配信 5 美術ギャラリー有料展100円引き
内容等	チケットの販売促進等を目的に「さくらびあ倶楽部」会員を募集した。

③ 情報紙「さくらびあ物語」発送サービス	
料金	500円/年
内容等	情報紙「さくらびあ物語」の郵送。年6回。利用者約533人。

④ アンケート調査の実施	
内容等	公演ごとに感想、意見、今後の催し物の希望等についてのアンケート調査を実施し、利用者ニーズの把握に努めた。

⑤ ホームページ等での情報提供	
内容等	文化ホール、美術ギャラリーの催し物等を、公式ホームページ、またフェイスブック、ツイッターなどのSNSで情報提供した。

⑥ 「FMはつかいち」、「ケーブルテレビ ちゅピCOM」での情報提供	
内容等	さくらびあの情報番組を放送し、広く文化ホール公演等の情報提供を行った。

⑦ メールマガジンの配信	
配信数	2,057通(平成31年3月1日配信分)
内容等	メールアドレスを登録された希望者に毎月1回コンサートやチケット発売の情報を掲載したメールマガジンを配信した。

⑧ さくらびあチケット提示割引	
内容等	美術ギャラリーの有料展で、さくらびあ主催の当日チケット・半券提示で100円割引とした。

## (5) マスメディア等共催事業

報道機関等との共同主催事業を実施し、市民に優れた芸術文化を提供するよう努めた。

### (はつかいち文化ホール)

① 廿日市市市制施行30周年記念・廿日市商工会議所設立20周年・FMはつかいち創立10周年・記念事業 HAWAIIAN CONCERT	
開催日時	5月12日(土) 16:30~18:30
会場	さくらびあ大ホール
入場者数	977人
料金設定	全席指定 一般5,000円 中学生以下2,500円 ※未就学児は膝上鑑賞のみ無料。座席が必要な場合は有料
主催	廿日市商工会議所
共催	廿日市市、(公財)廿日市市芸術文化振興事業団、FMはつかいち
内容等	2017年グラミー賞受賞者となったKalani Pe'a(カラニペア)の心に響く歌声と、ハワイ・コナを代表するダンサー男女28名の厳粛にして華麗な本場のフラ
② シヤルル・リシャール=アムラン オールショパン ピアノ・リサイタル	
開催日時	5月13日(日) 14:00~16:00
会場	さくらびあ大ホール
入場者数	815人
料金設定	全席指定4,500円
主催	広島ホームテレビ、(公財)廿日市市芸術文化振興事業団
内容等	2015年ショパン国際ピアノコンクール第2位のシヤルル・リシャール=アムランのリサイタル 【曲目】 ショパン：ノクターン第20番嬰ハ短調「遺作」 ポロネーズ第6番変イ長調 Op.53「英雄」他
③ 映画「8年越しの花嫁」	
開催日時	6月16日(土) ①10:30~12:30 ②14:00~16:00
会場	さくらびあ大ホール
入場者数	①129人 ②136人
料金設定	全席自由 1,000円
主催	株式会社フューレック、(公財)廿日市市芸術文化振興事業団
内容等	結婚式直前、意識不明となった花嫁を新郎は待ち続けた実話から生まれた8年間の奇跡のラブストーリー
④ 第85回NHK全国学校音楽コンクール 中国ブロックコンクール	
開催日時	9月1日(土) 小学校の部 13:45~16:50 9月2日(日) 中学校の部 10:15~13:10 高等学校の部 14:55~18:10
会場	さくらびあ大ホール

入場者数	1日1,800人、2日1,200人
料金設定	無料
主 催	NHK広島放送局、全日本音楽教育研究会、 (公財)廿日市市芸術文化振興事業団
内 容 等	中国地方各県の予選で選ばれた小学校10校、中学校8校、高等学校9校が参加。小学校の金賞受賞校2校、中学校・高校の金賞受賞校各1校が全国大会に出場した。

⑤ 演劇「カレフォン」	
開催日時	10月31日(水) 19:00~21:00
会 場	さくらびあ大ホール
入場者数	448人
料金設定	全席指定 一般8,500円 25歳以下5,000円
主 催	TSSテレビ新広島、(公財)廿日市市芸術文化振興事業団
内 容 等	人気の若手俳優が演ずる演劇 【出演】廣瀬智紀、川栄李奈、戸塚純貴、柳美稀、山崎樹範 【作・演出】鈴木おさむ【音楽】大塚愛

⑥ タクフェス第6弾「あいあい傘」	
開催日時	11月18日(日) 13:00~15:00
会 場	さくらびあ大ホール
入場者数	619人
料金設定	全席指定 7,500円
主 催	ネルケプランニング、エイベックス・エンタテインメント、 広島ホームテレビ、(公財)廿日市市芸術文化振興事業団
内 容 等	親子の絆と愛を描く物語 【作・演出】宅間孝行 【出演】星野真里、宅間孝行、鈴木紗理奈、 モト冬樹、川原亜矢子、永島敏行 他

⑦ 声優朗読劇 フォアレーゼン	
開催日時	11月25日(日) 15:00~17:00
会 場	さくらびあ大ホール
入場者数	381人
料金設定	全席指定 S席6,000円 A席5,000円 B席4,000円
内 容 等	人気声優が出演するオリジナルの朗読劇。声優とともに、チェンバロ演奏で送るモーツァルトの物語。 【脚本】中野順哉 【チェンバロ演奏】中野振一郎 【出演】飯田里穂、石川界人、山谷祥生

⑧ クリスマス☆ポケット 朗読音楽劇「ブレーメンのおんがくたい」	
開催日時	12月16日(日) 14:00~15:30
会 場	さくらびあ大ホール
入場者数	約800人
受 講 料	全席自由 一人500円 ※3歳未満無料

主催	広島リビング新聞社、(公財)廿日市市芸術文化振興事業団
内容等	【内容】第1部 朗読音楽劇 ブレーメンのおんがくたい 第2部 クリスマスコンサート

⑨ マチャミの婚前披露宴 60th還暦すぎてもヨロちくび〜!	
開催日時	12月22日(土) ①12:30~14:30 ②16:30~18:30
会場	さくらびあ大ホール
入場者数	1回目692人 2回目712人
料金設定	全席指定 8,000円
主催	広島テレビ、(公財)廿日市市芸術文化振興事業団
内容等	結婚を題材とした久本雅美の全国ツアーのライブイベント 【出演】久本雅美、高橋ジョージ、キンタロー、ナジャ・グランディーバ、梅垣義明、松尾貴史他(司会)他

⑩ TSUKEMEN-NEWXT LIVE TOUR 10周年記念スペシャル	
開催日時	12月24日(月・祝) 17:00~19:00
会場	さくらびあ大ホール
入場者数	499人
料金設定	全席指定 6,000円
主催	(公財)廿日市市芸術文化振興事業団、広島テレビ、ユニオン音楽事務所
内容等	Wヴァイオリン&ピアノによる3人組インスト・ユニット。日本全国のみならず欧米・アジアなど世界で開催。

⑪ さくらびあシネマ企画 映画「妻よ薔薇のように 家族はつらいよⅢ」	
開催日時	平成31年1月23日(水) ①10:30~12:03 ②14:00~16:03
会場	さくらびあ大ホール
入場者数	①119人 ②144人
料金設定	全席自由 1,000円
主催	株式会社フューレック、(公財)廿日市市芸術文化振興事業団
内容等	家族が直面する騒動をユーモアたっぷりに描いた喜劇シリーズ第3弾。【監督】山田洋次 【出演】橋爪功、吉行和子、西村まさ彦、夏川結衣、中嶋朋子 他

⑫ 第6回朝日上方落語 廿日市 南光亭	
開催日時	平成31年2月17日(日) 14:00~16:00
会場	さくらびあ小ホール
入場者数	278人
料金設定	全席指定 2,500円
主催	朝日新聞社、(公財)廿日市市芸術文化振興事業団
内容等	桂南光、桂米紫、桂りょうばによる上方落語。



⑬ 廿日市市制施行30周年記念「NHKのど自慢」	
開催日時	平成31年2月23日(土) 予選会 11:45～(結果発表 17:30) 平成31年2月24日(日) 本番 11:45～13:30
会場	さくらびあ大ホール
入場者数	予選会1,098人 本番925人
料金設定	観覧無料 ※予選会 入場自由 ※本番 往復はがきで事前申し込み 出場無料 ※往復はがきで要申し込み
主催	廿日市市、(公財)廿日市市芸術文化振興事業団、NHK広島放送局
内容等	ハガキで選出された250組の応募者が前日の土曜日に予選会に挑み、20組の本選出場者が決定。本番に挑む。【ゲスト】松平健、藤あや子

⑭ さくらびあシネマ企画『じんじん～其の二～』	
開催日時	平成31年3月3日(日) ①10:30～12:28 ②14:00～15:58
会場	さくらびあ大ホール
入場者数	①150人 ②225人
料金設定	全席自由 一般1,000円(当日1,200円) 3歳～高校生800円(当日1,000円)
主催	「じんじん～其の二～」広島上映実行委員会(中国放送・シネマキャラバンV.A.G)、(公財)廿日市市芸術文化振興事業団
内容等	大地康雄が企画・主人公を演じる人情喜劇のシリーズ第2弾。森が育む人と緑と絆の物語。大地康雄による舞台挨拶も行った。 【監督】山田大樹 【企画】大地康雄 【主演】大地康雄、福士誠治、鶴田真由、佐藤B作、津田寛治、永島敏行 他

⑮ ミュージカル「キューティ・ブロンド」	
開催日時	平成31年3月20日(水) 18:30～21:20 平成31年3月21日(木・祝) 13:00～15:50
会場	さくらびあ大ホール
入場者数	20日679人 21日886人
料金設定	全席指定9,500円 U-25チケット5,000円
主催	TSSテレビ新広島、(公財)廿日市市芸術文化振興事業団
内容等	落ちこぼれの女の子が一念発起してハーバードのロー・スクールに入学し、学生代表として卒業式を迎えるまでを描くサクセスストーリー 【出演】神田沙也加、平方元基、植原卓也、樹里咲穂、新田恵海、木村花代、長谷川初範 他

⑯ さくらびあシネマ企画 映画『アベンジャーズ/インフィニティ・ウォー』特別上映会	
開催日時	平成31年3月31日(日) ①10:30～13:00 日本語吹替版 ②16:00～18:30 日本語字幕版
会場	さくらびあ大ホール
入場者数	421人
料金設定	無料
主催	「アベンジャーズ インフィニティ・ウォー」廿日市上映委員会、

	(公財)廿日市市芸術文化振興事業団
内容等	4月26日(金)公開のシリーズ最新作『アベンジャーズ/エンドゲーム』に先がけての前作の無料上映会

## (6) 連携・共催事業

県・市及び地元の文化団体等と連携・協力する事業を実施し、市民が文化に触れる機会の充実を図った。

### (はつかいち文化ホール)

① はつかいち平和コンサート2018	
開催日時	7月29日(日) 13:30~16:00
会場	さくらびあ大ホール
入場者数	中止(台風12号接近に伴う悪天候予想により中止)
料金設定	全席指定 一般 1,000円(当日1,200円) 18歳以下500円(当日 700円)
主催	はつかいち平和の祭典実行委員会(廿日市市、廿日市市教育委員会、FMはつかいち、(一社)はつかいち観光協会、廿日市市国際交流協会、廿日市市文化協会、(公財)廿日市市芸術文化振興事業団、廿日市商工会議所、(一社)宮島観光協会)
内容等	公募で結成するアマチュアとプロの混成による編成のオーケストラの演奏と、公募で結成した約150人の合唱団がソリストと共演!

② 2018 bunka プロジェクト夏休み映画劇場「ひまわりと子犬の7日間」	
開催日時	8月19日(日) ①10:30~12:27 ②14:00~15:57
会場	さくらびあ大ホール
入場者数	①472人 ②412人
料金設定	全席自由 一般 500円(当日 800円) セット券1,000円(当日1,500円) ※セット券は「一般1名+小中学生3名」または「小中学生4名」 ※さくらびあ倶楽部会員100円引
主催	廿日市市文化協会、(公財)廿日市市芸術文化振興事業団
内容等	実話をもとに動物と人間の絆を描いた感動作。 【出演】堺雅人、中谷美紀、でんでん、若林正恭、吉行和子 他

③ はつかいち平和コンサート関連事業	
はつかいち平和 ほほえみコンサート2018 小学校訪問コンサート	
開催期間	10月~12月の間(17回開催)
会場	大野西小学校、阿品台東小学校、原小学校、平良小学校、四季が丘小学校、友和小学校、佐方小学校、大野東小学校、宮島小学校、廿日市小学校、宮内小学校、金剛寺小学校、宮園小学校、津田小学校、地御前小学校、阿品台西小学校、吉和小学校(17校)
入場者数	計 4,493人
料金設定	無料

主 催	はつかいち平和の祭典実行委員会（廿日市市、廿日市市教育委員会、FMはつかいち、(一社)はつかいち観光協会、廿日市市国際交流協会、廿日市市文化協会、(公財)廿日市市芸術文化振興事業団、廿日市商工会議所、(一社)宮島観光協会）
内 容 等	地域のプロ演奏家による質の高い学校訪問コンサート

④ 廿日市市市制施行30周年記念事業 第28回廿日市市生涯学習フェスティバル 市民ステージ in さくらびあ	
開催日時	11月4日（日）10:00～15:00
会 場	さくらびあ大ホール
入場者数	750人
料金設定	無料
主 催	廿日市市教育委員会、(公財)廿日市市芸術文化振興事業団
内 容 等	廿日市で活躍する音楽・ダンス多岐にわたる団体が出演。

⑤ 第12回 みんなの童謡歌唱フェスティバル in さくらびあ	
開催日時	12月23日（日・祝）13:00～18:00
会 場	さくらびあ大ホール
入場者数	延べ600人
料金設定	無料
主 催	(公財)廿日市市芸術文化振興事業団、広島西音楽家協会
内 容 等	文化庁発表「親子で歌い継ごう日本の歌百選」を課題とした歌唱フェスティバル。30組が出場。ゲストとして、市内の合唱団も出演。

⑥ 舞の海秀平 講演会「決してあきらめない！」	
開催日時	平成31年2月17日（日）13:30～15:30
会 場	さくらびあ大ホール
入場者数	573人
料金設定	指定席(1階席) 1,500円(当日2,000円) 自由席(2階席・ペア席) 1,000円(当日1,500円)
主 催	廿日市市文化協会廿日市支部
共 催	(公財)廿日市市芸術文化振興事業団
内 容 等	小柄な体格で活躍し、引退後は、NHK大相撲中継専属解説の他、リポーターや俳優活動など多岐にわたり活躍している舞の海の講演会。

⑦ さくらびあ音楽の広場	
開催期間	6月17日、9月9日、12月9日、3月10日の各(日) (4回開催)
会 場	リハーサル室(3回)、3月のみ小ホール 14:00～
入場者数	リハーサル室 計133人、小ホール 199人
料金設定	1回券 中学生以上1,000円 小学生 500円 4回券 中学生以上3,500円 小学生1,800円 ※未就学児無料(保護者同伴) ※さくらびあ倶楽部会員 一般 1回券100円、4回券100円引

主催	ヒロシマ・ミュージック・プロジェクト
共催	廿日市市教育委員会、(公財)廿日市市芸術文化振興事業団
内容等	0歳から入場できる、親子で楽しめるコンサート

#### (はつかいち美術ギャラリー)

① 林田香濤書作展—伝統の上に今を重ねて—	
開催期間	4月4日(水)～4月15日(日)<11日間>
会場	はつかいち美術ギャラリー第①②③展示室
入場者数	913人
料金設定	無料
主催	廿日市市文化協会
共催	(公財)廿日市市芸術文化振興事業団
内容等	書道学会展で内閣総理大臣賞を受賞した林田香濤の書作50点と、文房四宝(筆・硯・紙・墨)のコレクションをあわせて展示。

② aspect/持続 —広島市立大学芸術学部 現代映像展—	
開催期間	9月28日(金)～10月14日(日)<15日間>
会場	はつかいち美術ギャラリー第①②③展示室
入場者数	628人
料金設定	無料
主催	広島市立大学芸術学部・(公財)廿日市市芸術文化振興事業団
助成	(公財)エネルギー文化・スポーツ財団
内容等	「映像メディア造形」の分野に焦点をあて、広島市立大学芸術学部の教員や学生などの10人の若手作家による映像作品を紹介。

#### (7) はつかいち音楽祭

はつかいちの文化度を高めるとともに、さくらびあをアピールした。

#### (はつかいち文化ホール)

① 廿日市市市制施行30周年記念事業 はつかいち・ガラ・コンサート2018	
開催日時	9月30日(日) 14:00～16:20
会場	さくらびあ大ホール
入場者数	521人
料金設定	全席指定 一般2,500円(当日3,000円) 18歳以下1,000円(当日1,500円)
主催	(公財)廿日市市芸術文化振興事業団
共催	廿日市市教育委員会
助成	芸術文化振興基金、廿日市市
内容等	【一部】ピアノ・ガラ・コンサート 4台ピアノによる演奏 【二部】オペラ・ガラ・コンサート 11名の歌手による華麗なオペラアリア、重唱ステージ

② 岡林信康 デビュー50周年記念コンサート	
開催日時	10月5日(金) 18:30~20:30
会場	さくらびあ大ホール
入場者数	489人
料金設定	全席指定 6,000円(当日6,500円)
主催	廿日市市、(公財)廿日市市芸術文化振興事業団、アオイスタジオ、中国放送(名義主催)
内容等	フォークの神様として一世を風靡した岡林信康のコンサート

③ 岡本知高 Concerto del Sopranista 2018	
開催日時	10月6日(土) 14:00~16:00
会場	さくらびあ大ホール
入場者数	639人
料金設定	全席指定 4,000円
主催	廿日市市、(公財)廿日市市芸術文化振興事業団、中国新聞社
内容等	女性ソプラノの音域を持つ世界的にも大変希有な男性ソプラノ歌手岡本知高のコンサート。原小学校の児童も共演。

④ 岩崎宏美コンサートツアー PRESENT ~for you*for me~	
開催日時	10月7日(日) 17:00~19:00
会場	さくらびあ大ホール
入場者数	955人
料金設定	全席指定 6,500円
主催	廿日市市、(公財)廿日市市芸術文化振興事業団、中国放送(名義主催)
内容等	抜群の歌唱力で人々を魅了し続ける岩崎宏美の公演。 【曲目】「聖母たちのララバイ」、「思秋期」、「ロマンス」他

⑤ 新人コンクール受賞者による演奏会 ~華麗なる音色につつまれて~	
開催日時	10月7日(日) 13:30~15:30
会場	さくらびあ小ホール
入場者数	140人
料金設定	無料
主催	廿日市市、(公財)廿日市市芸術文化振興事業団
内容等	新人コンクールで受賞した音楽家3名によるコンサート。

⑥ 細川千尋ジャズライブ2018	
開催日時	10月8日(月・祝) 16:30~18:30
会場	さくらびあ小ホール
入場者数	163人
料金設定	全席指定 3,500円
主催	廿日市市、(公財)廿日市市芸術文化振興事業団
内容等	“モントルー・ジャズ・フェスティバル ピアノ・ソロ・コンペティション”日本人初女性ファイナリスト細川千尋のジャズライブ。

⑦ 廿日市市制施行30周年記念・平清盛公生誕900年記念 雨谷麻世 ～愛を歌う～	
開催日時	10月13日(土) 18:00～20:00
会場	さくらびあ大ホール
入場者数	585人
料金設定	全席指定 S席3, 500円、A席3, 000円、B席2, 500円 (当日各500円増し)
主催	FMはつかいち 76.1MHz、雨谷麻世コンサート実行委員会、廿日市市、 (公財)廿日市市芸術文化振興事業団
内容等	ソプラノ歌手の雨谷麻世によるコンサート。【曲目】「巖島より愛をこめて」、「タイム・トゥ・セイ・グッバイ」他

⑧ 平成30年度 邦楽地域活性化事業 邦楽アウトリーチ 和のこころを奏でる ～ワンコインで本格的な伝統音楽を！～	
開催日時	10月11日(木)～13日(土)
会場	地御前小学校、宮園小学校、四季が丘小学校、さいき文化ホール
入場者数	小学校 計157人、さいき文化ホール131人
料金設定	13日(さいき文化ホール) 全席自由500円 ※高校生以下 無料
主催	(公財)廿日市市芸術文化振興事業団
共催	さいき文化ホール事業実行委員会、廿日市市文化協会佐伯支部、 (一財)地域創造、(公財)ひろしま文化振興財団
内容等	山田流箏曲と尺八の演奏 【出演】箏曲 森田博代・山下紗綾、 尺八 見澤太基

⑨ 稲垣潤一コンサート 2018	
開催日時	10月14日(日) 16:30～18:30
会場	さくらびあ大ホール
入場者数	673人
料金設定	全席指定 6, 500円
主催	廿日市市、(公財)廿日市市芸術文化振興事業団
内容等	和製シティ・ポップスの代表格である稲垣潤一の公演。 【曲目】「クリスマスキャロルの頃には」、「夏のクラクション」他

⑩ 廿日市市制施行30周年記念・廿日市市&モン・サン=ミッシェル市観光友好都市提携記念 日本とフランスの文化交流コンサート ～日本の伝統音楽～福田輝久(尺八)・杵屋子邦(三味線)を迎えて～	
開催日時	10月21日(日) 14:00～20:00
会場	さくらびあ小ホール
入場者数	189人
料金設定	全席自由 レクチャー&ワークショップ 一般2, 000円 学生1, 500円 音楽と語り&コンサート 一般2, 000円 学生1, 500円 通し券 一般3, 000円 学生2, 000円 ペア券5, 000円
主催	(公財)廿日市市芸術文化振興事業団

共 催	廿日市市教育委員会
助 成	廿日市市
内 容 等	日仏文化交流で多大な功績のある、福田輝久(尺八)、杵屋子邦(三味線)によるコンサート。フランスの尺八奏者も出演。レクチャーやワークショップ等も行った。

### 3 記念事業の実施

市民の印象に残るような芸術文化の記念事業を実施することにより、市民の文化活動の普及振興を図った。

#### (1) 廿日市市制施行30周年記念事業 (再掲)

##### (はつかいち文化ホール)

式典セレブレーションステージ
市民祝祭ステージ
HAWAIIAN CONCERT
はつかいち・ガラ・コンサート
雨谷麻世 ～愛を歌う～
日本とフランスの文化交流コンサート —日本の伝統音楽～福田輝久(尺八)・杵屋子邦(三味線)を迎えて～
第28回廿日市市生涯学習フェスティバル 市民ステージ in さくらびあ
NHKのだ自慢

##### (はつかいち美術ギャラリー)

第18回共同巡回展 小杉放菴記念日光美術館所蔵 「絵画で国立公園めぐり—巨匠が描いた日本の自然」
第22回平和美術展 絵本原画展—未来につなぐ平和
木のまち はつかいち

### 4 文化施設の管理運営

指定管理者として次の施設の管理運営を行った。

#### (1) 施設別年間利用者数

施設名	平成30年度	平成29年度	比較増減	累計
文化ホール	157,845人	164,551人	△6,706人	3,273,754人
美術ギャラリー	31,332人	39,769人	△8,437人	1,007,927人

※ 累計は、開館からの累計である。

## (2) 施設等利用状況

(はつかいち文化ホール)

		平成30年	平成29年度	平成28年度
大ホール	使用率	70.45%	68.18%	70.45%
	稼働率	58.33%	54.65%	56.17%
小ホール	使用率	72.40%	76.95%	69.16%
	稼働率	57.47%	60.50%	54.87%
リハーサル室	使用率	90.58%	86.94%	85.39%
	稼働率	66.13%	66.34%	61.90%
練習室1	使用率	100.00%	100.00%	98.70%
	稼働率	96.65%	96.10%	93.40%
練習室2	使用率	99.68%	99.35%	98.38%
	稼働率	90.26%	91.67%	87.55%
練習室3	使用率	100.00%	100.00%	99.35%
	稼働率	98.59%	98.16%	93.83%
会議室	使用率	94.48%	92.53%	90.91%
	稼働率	71.00%	70.45%	70.45%
総計	使用率	89.66%	89.56%	87.48%
	稼働率	76.92%	76.84%	74.03%

※ 使用率は使用日を開館日で、稼働率は使用区分を利用可能区分で除した割合。

(はつかいち美術ギャラリー)

自主企画事業と並行して行った貸館の状況は、1年間で29団体が会期約5日平均で利用した。

## 5 その他の事業

自動販売機の設置やチケットの受託販売、図録等の販売を行い利用者へのサービス向上を図った。

### (1) 自動販売機設置事業 (文化ホール)

清涼飲料水の自動販売機を設置し、来場者に販売した。

設置場所	設置台数
はつかいち文化ホール	自動販売機 (2台)

### (2) 受託チケット販売事業 (文化ホール)

文化ホール窓口で他事業者が主催する公演チケットの受託販売を行った。

### (3) 図録等販売事業 (美術ギャラリー)

図録等を発行・販売するほか、絵葉書等関連グッズを来場者に販売した。



## 事業報告の附属明細書

平成30年度事業報告においては、「一般社団法人及び一般財団法人に関する法律施行規則」第34条第3項に規定する「事業報告の内容を補足する重要な事項」に該当するものはない。