

令和3年度

事業報告書

第1 設立目的及び概況

1 設立目的

市民の文化活動の普及振興を図るため、各種の文化事業等を自主的に展開し、市民の心身の健全な発達と明るく豊かな市民生活の創造、市の文化の普及、発展等に寄与することを目的とする。

2 概況

- (1) 設立年月日 平成6年9月1日
- (2) 基本財産 5,000万円(廿日市市全額出資)
- (3) 実施事業
 - ア 文化の振興に関する各種事業
 - イ 市から委託を受けた文化施設等の管理運営
 - ウ 地域交流に関する各種事業
 - エ その他この法人の目的を達成するために必要な事業

第2 役員等の状況

1 役員等

令和4年3月31日現在の役員及び評議員は、次のとおりである。

(1) 理事及び監事

役職	氏名	就任年月日	備考
理事長	生田 徳 廉	令和3年6月17日	
副理事長	伴 谷 眞知子	令和2年6月27日	
常務理事	武 田 晃	令和2年6月26日	
理 事 (5人)	鳥 平 二 郎	令和2年6月27日	
	中 村 靖富満	令和2年6月27日	
	畑 口 實	令和2年6月27日	
	向 田 裕 始	令和2年6月30日	
	山 本 美 次	令和2年6月27日	
監 事 (2人)	増 本 英 隆	令和2年6月27日	
	弘 胤 堅 二	令和3年4月19日	会計管理者

(2) 評議員

役職	氏名	就任年月日	備考
評議員 (4人)	塩田 均	令和2年6月24日	
	古田 正貴	令和2年6月23日	評議員会会長
	堀野 和則	令和2年6月23日	副市長
	山根 義広	令和2年6月23日	

2 理事会の開催

<定時理事会>

回次	開催年月日	議事事項
第1回	令和3年6月3日 (みなし決議)	職務執行状況の報告
		令和2年度事業報告等及び収支決算書の承認の件
		理事候補者選任の件
		定時評議員会の招集に関する件
第2回	令和3年6月30日 (みなし決議)	理事長選定の件
第3回	令和3年11月22日	職務執行状況の報告
		令和4年度事業計画(案)について
第4回	令和4年3月17日	職務執行状況の報告
		令和4年度事業計画書の承認の件
		令和4年度収支予算書等の承認の件
		理事候補者選任の件
		評議員会招集の件
		常務理事選定の件

<臨時理事会>

回次	開催年月日	議事事項
第1回	令和3年4月14日 (みなし決議)	監事候補者選任の件
		評議員会の招集の決定の件

3 評議員会の開催

<定時評議員会>

回次	開催年月日	議事事項
第1回	令和3年6月17日 (みなし決議)	令和2年度事業報告等の内容報告
		令和2年度収支決算書の承認の件
		理事選任の件

<臨時評議員会>

回次	開催年月日	議事事項
第1回	令和3年4月19日 (みなし決議)	監事1名選任の件

4 監査の状況

実施日	内容	備考
令和3年5月20日	令和2年度決算監査執行	

5 職員数の状況

令和4年3月31日現在の職員数（臨時職員を除く）は、次のとおりである。

(単位;人)

職名	次長	課長	主査	企画員	主任主事	合計
事務局・総務	1	1	0	1	0	3
計	1	1	0	1	0	3
職名	館長	副館長・主幹	主査	企画員	主任主事	合計
文化ホール	1	(1)	0	4 (1)	1	6
美術ギャラリー	1	1	1	0	0	3
計	2	1	1	4	1	9
合計	3	2	1	5	1	12

第3 事業の実施状況

1 概 要

本事業団は、市民の文化活動の普及振興を図るため、各種文化事業を自主的、積極的にを行い、市民の心身の健全な発達と明るく豊かな市民生活の創造、市の文化の普及、発展に寄与することを目的として事業を展開してきた。

はつかいち文化ホールでは、鑑賞事業として文化庁優秀映画鑑賞推進事業を開催した。市民参加・創造事業は、毎年恒例のアマチュアビッグバンドの共演「Hot Wave」や「神楽共演大会」は新型コロナウイルスの影響により令和3年度も中止となった。また、令和2年4月に正式発足した、はつかいち室内合奏団“SA・KU・RA”及びはつかいちジュニア弦楽合奏団“NO・ZO・MI”の公演を3公演予定していたが、新型コロナウイルスの影響を受け、有観客で実施できたのは令和4年3月の「はつかいちジュニア弦楽合奏団“NO・ZO・MI”スプリング・フレッシュ・コンサート2022」のみであった。

地域顕彰事業の地元、原地区の眺楽座説教源氏節人形芝居も新型コロナウイルスの影響により中止となった。

マスメディア等共同主催事業では、「劇団四季ファミリーミュージカル」、「ロシア国立モスクワ・クラシック・バレエ」などが好評であった。

連携・共催事業としては、「はつかいち平和コンサート2021」や「はつかいちほほえみコンサート」などを開催した。

はつかいち音楽祭では、音楽で廿日市市を盛り上げることを目的として、「はつかいち平和コンサート2021」、「悪女時代ライブ」などを行った。

はつかいち美術ギャラリーでは、新型コロナウイルスの影響で当初予定していた企画を取りやめたり、変更せざるを得なかったが、全9事業を開催した。多様化するニーズに対応した事業展開に取り組むなど、幅広いジャンルの展示を行った。鑑賞事業では「猫のダヤン35周年 ダヤンと不思議な劇場 池田あきこ原画展」など3事業を開催した。

開館以来取り組んできた平和美術展では核兵器禁止条約発効記念事業として「四國五郎平和へのメッセージ～シベリアからヒロシマへ～」を開催した。

地域文化顕彰事業としては、廿日市市内で手仕事の創作活動を行っている作家・職人の技を紹介する「手仕事の美 はつかいちの匠たち」を開催した。

市民参加・創造事業では「きつず・あーと2022」、「中学校合同美術展」、「第30回廿日市市美術協会展」の3事業を開催した。連携・共催事業として「ウッドワン美術館収蔵作品展^⑧ アートのおかしみ」などの事業を開催した。第44回日本現代工芸美術中国会展は新型コロナウイルス感染症予防対策の関係で臨時休館となったため開催することができなかった。

以上、事業の実施及び事業団運営に当たって本年度は、新型コロナウイルス感染症予防対策を徹底し、来場者及び従事するスタッフ共に安全に過ごせるよう取り組んだ。

2 文化活動の推進

(1)鑑賞事業

市民に優れた芸術文化を鑑賞する機会を提供し、豊かな創造性と情操のかん養に資するとともに、芸術文化活動の推進を図った。

(はつかいち文化ホール)

①【中止】	ルーカス・ゲニューシヤス ピアノリサイタル
開催日時	10月16日(土)15:00~17:00
会場	ウッドワンさくらびあ大ホール
入場者数	中止
料金設定	全席指定 4,000円
主催	(公財)廿日市市芸術文化振興事業団
特別協賛	(株)ウッドワン
内容等	ショパン・チャイコフスキー2大ピアノコンクールで第2位受賞。

②令和3年度 優秀映画鑑賞推進事業	懐かしの映画上映会「小津安二郎監督特集」
開催日時	11月24日(水) 10:00~20:00・25日(木)10:00~20:00
会場	ウッドワンさくらびあ大ホール
入場者数	24日235人、25日204人
料金設定	全席自由 1枚券500円 4枚券1,500円 ※高校生以下無料
主催	(公財)廿日市市芸術文化振興事業団、国立映画アーカイブ
内容等	「東京物語」「秋刀魚の味」「麦秋」「彼岸花」の4本を計8回上映。

③広島交響楽団 第24回廿日市定期演奏会	
開催日時	11月28日(日)15:00~17:00
会場	ウッドワンさくらびあ大ホール
入場者数	576人
料金設定	全席指定 S席3,800円 A席3,300円 A席学生1,500円
主催	(公社)広島交響楽協会、中国新聞社
共催	(公財)廿日市市芸術文化振興事業団
内容等	【指揮】小泉和裕【ピアノ】伊藤恵 【曲目】ブラームス：ピアノ協奏曲第1番ニ短調 他

(はつかいち美術ギャラリー)

①猫のダヤン35周年 ダヤンと不思議な劇場 池田あきこ原画展	
開催期間	7月9日(金)~9月5日(日)<56日間>
会場	はつかいち美術ギャラリー第①②③展示室
入場者数	4,993人
料金設定	一般800円・65歳以上、大学生400円・高校生以下無料
主催	(公財)廿日市市芸術文化振興事業団、中国新聞社

内 容 等	絵本や小説などでおなじみの「猫のダヤン」の新作原画 30 点やスケッチをはじめ、初期の絵本作品など 140 点の紹介のほか、段ボールアート、革を使ったジオラマやミニシアターなど大人から子供までが楽しめる展覧会を開催。
-------	--

②核兵器禁止条約発効記念事業 第 25 回平和美術展 四國五郎 平和へのメッセージ～シベリアからヒロシマへ	
開催期間	9 月 1 0 日(金)～1 0 月 1 7 日(日) < 3 3 日間>
会 場	はつかいち美術ギャラリー第①②③展示室
料金設定	無料
主 催	(公財)廿日市市芸術文化振興事業団、廿日市市、廿日市市教育委員会
入場者数	2, 5 0 1 人
内 容 等	核兵器禁止条約発効を記念して絵本「おこりじぞう」や母子をモチーフに反戦・平和を描き続けた四國五郎の展覧会を開催。

③アミちゃん降臨 天空にきらめく神秘の光 西美公二展	
開催期間	1 1 月 2 7 日(土)～1 2 月 2 6 日(日) < 2 6 日間>
会 場	はつかいち美術ギャラリー第①②③展示室
入場者数	1, 1 1 7 人
料金設定	一般 3 0 0 円・6 5 歳以上、大学生 2 0 0 円・高校生以下無料
主 催	(公財)廿日市市芸術文化振興事業団、中国新聞社
内 容 等	パリを拠点に活動するアーティスト西美公二が生まれ故郷の広島で開催する大規模なもので、絵画等約 100 点で西美独自の空間表現を紹介する展覧会を開催。

(2)市民参加・創造事業

市民文化の創造や交流の拠点として、市民が参加し、創造していく事業を展開し、個性的で魅力ある地域文化の創造に寄与した。

(はつかいち文化ホール)

①【中止】第 3 0 回広島ビッグバンド・フェスティバル Hot Wave at さくらびあ	
開催日時	4 月 1 1 日(日)13:00～18:00
会 場	ウッドワンさくらびあ大ホール
入場者数	中止
料金設定	全席自由 一般 1,000 円 小・中・高校生 500 円
主 催	Hot Wave 実行委員会、(公財)廿日市市芸術文化振興事業団
内 容 等	アマチュアビッグバンド 7 バンドによる共演。

②【映像審査】第 2 3 回さくらびあ新人コンクール	
開催日時	5 月 3 0 日(日)13:30～17:00
会 場	ウッドワンさくらびあ

入場者数	無観客
主 催	(公財)廿日市市芸術文化振興事業団
主 管	広島西音楽家協会
内 容 等	クラシック若手音楽家の発掘等を目的に開催。

③【中止】	はつかいち室内合奏団“SA・KU・RA”特別演奏会
開催日時	6月12日(土)14:00～16:00
会 場	ウッドワンさくらびあ小ホール
入場者数	中止
料金設定	全席指定 一般3,000円 18歳以下1,500円
主 催	廿日市市、(公財)廿日市市芸術文化振興事業団
内 容 等	指揮と独奏ヴァイオリンに澤和樹を迎えて開催。

④【中止】	なつやすみ舞台裏探検ツアー
開催日時	8月6日(金)①11:00～12:00 ②13:30～14:30
会 場	ウッドワンさくらびあ大ホール他
入場者数	中止
料金設定	無料 ※対象小学3年生から中学生(保護者も参加可能)
主 催	(公財)廿日市市芸術文化振興事業団
内 容 等	日頃見る機会がない奈落や音響・照明調整室等の見学ツアー。

⑤【中止】	さくらびあ出張ふれあいコンサート 「2人の楽しいを届ける～Paws in 吉和」
開催期間	8月28日(土)
会 場	吉和魅惑の里 ふれあいホール
主 催	(公財)廿日市市芸術文化振興事業団、吉和魅惑の里
入場者数	中止
料金設定	無料
内 容 等	【出演】Paws Vn.川辺梓、Pf.嘉戸絵理香 気軽に音楽とふれ合うことを目的とした無料コンサート。

⑥【中止】	第20回さくらびあ神楽共演大会
開催日時	9月26日(日)12:00～17:30
会 場	さくらびあ大ホール
入場者数	中止
料金設定	全席指定 1階席 一般1,300円 小中学生500円 2階席 一般1,100円 小中学生400円
主 催	(公財)廿日市市芸術文化振興事業団
内 容 等	廿日市市及び広島県西部近隣の6神楽団が出演。神楽衣装や面・写真の展示なども実施。

⑦はつかいち音楽祭 小玉友里花・若林麗リサイタル	
開催日時	10月17日(日)14:00~16:00
会場	ウッドワンさくらびあ小ホール
入場者数	150人
料金設定	無料
主催	(公財)廿日市市芸術文化振興事業団
内容等	第21回及び第22回さくらびあ新人コンクール大賞受賞者によるコンサート。

⑧澤和樹&蓼沼恵美子 デュオ結成45周年記念演奏会	
開催日時	11月9日(火)19:00~21:00
会場	ウッドワンさくらびあ小ホール
入場者数	97名
料金設定	全席指定 一般3,000円 18歳以下1,500円
主催	(公財)廿日市市芸術文化振興事業団
特別協賛	(株)ウッドワン
内容等	コロナ禍でムニエ氏の来日が難しく、トリオからデュオへ変更開催。

⑨【無観客開催】第59回中国吹奏楽まつり in さくらびあ	
開催日時	11月13日(土)11:00~16:30・14日(日)10:00~17:30
会場	ウッドワンさくらびあ大ホール
入場者数	無観客
料金設定	無料
主催	広島県吹奏楽連盟、ひろしま小学校管楽器教育研究会、広島県中学校吹奏楽連盟、広島県高等学校音楽連盟、中国新聞社
共催	(公財)廿日市市芸術文化振興事業団
内容等	中学校17校、高等学校29校、合計1,395名の生徒が出場。

⑩はつかいちジュニア弦楽合奏団"NO・ZO・MI" おもちやの交響曲	
開催日時	12月5日(日)14:00~15:00
会場	廿日市市さいき文化ホール
入場者数	104名
料金設定	全席自由 一般800円 18歳以下300円(当日200円増)
主催	さいき文化ホール事業実行委員会
共催	(公財)廿日市市芸術文化振興事業団
内容等	【曲目】アイネ・クライネ・ナハトムジーク 他

⑪第3回はつかいち音楽フェス×RED☆EYE クリスマスライブ	
開催日時	12月18日(土)12:00~18:00
会場	ウッドワンさくらびあ大ホール
入場者数	337名

料金設定	全席自由 大人2,500円 小学生1,000円
主催	はつかいち音楽フェス実行委員会
共催	(公財)廿日市市芸術文化振興事業団
内容等	廿日市市にゆかりのあるアーティストによる音楽フェス。

⑫第15回みんなの童謡歌唱フェスティバル in ウッドワンさくらびあ	
開催日時	12月19日(日)13:00~16:30
会場	ウッドワンさくらびあ大ホール
入場者数	300人
料金設定	無料
主催	(公財)廿日市市芸術文化振興事業団、広島西音楽家協会
内容等	28組による素敵な歌声とパフォーマンス。

⑬【中止】はつかいち ニューイヤー・ガラ・コンサート2022	
開催日時	令和4年1月16日(日)14:00~16:00
会場	ウッドワンさくらびあ大ホール
入場者数	中止
料金設定	全席指定 一般3,000円 18歳以下1,500円
主催	廿日市市、(公財)廿日市市芸術文化振興事業団
内容等	【指揮】山上純司、【ピアノ】占部久美子、【ソプラノ】枝松瞳、工谷明子、小林良子、柴久美子、乗松恵美、山口水螢、【テノール】田尻健、【バリトン】折河宏治、【管弦楽】はつかいち室内合奏団“SA・KU・RA”。同じ出演者・曲目で来年1月に実施予定。

⑭はつかいちジュニア弦楽合奏団“NO・ZO・MI” スプリング・フレッシュ・コンサート2022	
開催日時	令和4年3月6日(日)14:00~16:00
会場	ウッドワンさくらびあ小ホール
入場者数	104名
料金設定	全席自由 一般1,000円 18歳以下500円
主催	廿日市市、(公財)廿日市市芸術文化振興事業団
内容等	【曲目】輝け!希望 他、【指揮】林直之、 【賛助出演】はつかいち室内合奏団“SA・KU・RA”

(はつかいち美術ギャラリー)

①きつず・あーと 2022	
開催期間	令和4年2月16日(水)~2月27日(日)<11日間>
会場	はつかいち美術ギャラリー第①②展示室
料金設定	無料
入場者数	1,349人
主催	(公財)廿日市市芸術文化振興事業団

共 催	廿日市市教育委員会、大竹市教育委員会
協 力	大竹市・廿日市市教育研究会小学校部会図画工作科部会
内 容 等	大竹市・廿日市市内の小学校の児童による絵画等の作品約280点を展示。

② 中学校合同美術展	
開催期間	令和4年2月16日(水)～2月27日(日)<11日間>
会 場	はつかいち美術ギャラリー第③展示室
入場者数	1,169人
料金設定	無料
主 催	(公財)廿日市市芸術文化振興事業団
共 催	廿日市市教育委員会、大竹市教育委員会
協 力	大竹市・廿日市市教育研究会中学校美術部会
内 容 等	大竹市・廿日市市内の中学生が授業や部活動で取り組んだ絵画等の作品約200点を展示。

③ 第30回廿日市市美術協会展	
開催期間	令和4年3月16日(水)～3月27日(日)<11日間>
会 場	はつかいち美術ギャラリー第①②③展示室
入場者数	1,051人
料金設定	無料
主 催	廿日市市美術協会、(公財)廿日市市芸術文化振興事業団
内 容 等	廿日市市美術協会会員の日本画・油彩画・パステル画・アクリル画・版画・書・写真・陶芸・工芸・彫刻作品129点を展示。

(3)地域文化顕彰事業

特色ある優れた郷土の伝統芸能文化や郷土音楽家・作家の活動を広く市民に紹介するとともに、その普及啓発に努めた。

(はつかいち文化ホール)

①【中止】広島県無形民俗文化財 説教原氏節人形芝居「眺楽座」 演目:石井常右衛門「高尾頼みの段」	
開催日時	令和4年1月30日(日)13:00～14:00
会 場	さくらびあ小ホール
入場者数	中止
料金設定	全席指定 一般500円 小・中・高校生300円
主 催	(公財)廿日市市芸術文化振興事業団
内 容 等	地元で伝わる伝統芸能、説教原氏節人形芝居「眺楽座」の公演。終演後には、はったん返しの見学会を実施。

(はつかいち美術ギャラリー)

①手仕事の美 はつかいちの匠たち

開催期間	令和3年4月30日(金)～5月30日(日)<27日間> (5/18～30 緊急事態宣言発出に伴い廿日市市の指示による臨時休館)
会場	はつかいち美術ギャラリー第①②③展示室
入場者数	886人
料金設定	一般400円・65歳以上、大学生200円・高校生以下無料
主催	(公財) 廿日市市芸術文化振興事業団
内容等	廿日市市内でモノづくりに携わる匠たちの家具、什器、宮島細工、けん玉などの木工品、宮島お砂焼、金属造形、刀剣、ガラス他工芸美術作家約30名の約150点を展示し、新型コロナウイルス感染拡大の影響を受けている廿日市市内でモノづくりに携わる作家を紹介し、作家の応援をするとともに、匠たちの手仕事の技を身近に感じていただくことで、廿日市の元気を取り戻す機会とした展覧会を開催。

(4)利用促進事業

文化ホール、美術ギャラリーの利用を促進するため、魅力ある情報の提供や利用しやすい制度の活用を図るとともに、市民のニーズの的確な把握に努めた。

① 情報紙「さくらびあ物語」発行事業	
発行期間	4月～令和4年3月の間。月1回発行(年度12回)
発行部数	1回 12,000部
配布場所	廿日市市内の公共施設などに設置するとともに、情報紙発送サービス希望者、近隣市町村関連施設及び企業等に郵送
内容等	文化ホールの公演情報、美術ギャラリーの展覧会案内などを掲載することにより、芸術・文化に関する意識の高揚、利用促進を図った。

② はつかいち文化ホール友の会「さくらびあ倶楽部」会員募集事業	
加入期間	入会日から1年後のその日が属する月の月末まで
年会費	500円
会員数	806人(令和3年3月31日現在)
	1 チケットの優先購入 2 ポイント還元制度 3 入会時、更新時にポイントプレゼント 4 美術ギャラリー有料展100円引き
内容等	チケットの販売促進等を目的に「さくらびあ倶楽部」会員を募集した。

③ 情報紙「さくらびあ物語」発送サービス	
料金	1,000円/年
内容等	情報紙「さくらびあ物語」の郵送。年12回。利用者約248人

④ アンケート調査の実施	
内容等	公演ごとに感想、意見、今後の催し物の希望等についてのアンケート調査を実施し、利用者ニーズの把握に努めた。

⑤ ホームページ等での情報提供	
内容等	文化ホール、美術ギャラリーの催し物等を、公式ホームページ、フェイスブックなどのSNSで情報提供した。

⑥ 公式YouTubeチャンネル「さくらびあチャンネル」動画配信	
内容等	ホール、ギャラリーに関する動画を配信。

⑦ 「FMはつかいち」での情報提供	
内容等	さくらびあの情報番組を放送し、広く文化ホール公演等の情報提供を行った。

⑧ さくらびあチケット提示割引	
内容等	美術ギャラリーの有料展で、さくらびあ主催の当日チケット・半券提示で100円割引とした。

(5) マスメディア等共催事業

報道機関等との共同主催事業を実施し、市民に優れた芸術文化を提供するよう努めた。

(はつかいち文化ホール)

① スペシャルものまねライブ『変人8』in 広島	
開催日時	7月3日(土)①18:30~20:30・7月4日(日)②12:30~14:30 ③16:30~18:30
会場	ウッドワンさくらびあ大ホール
入場者数	①485人、②474人、③414人
料金設定	全席指定 6,000円(当日6,500円)
主催	アトラクトワン、広島テレビ
共催	(公財)廿日市市芸術文化振興事業団
内容等	芸人4人がおくる、ものまねライブ。

② 【中止】 ベンチャーズ・ジャパントア-2021	
開催日時	8月27日(金)
会場	ウッドワンさくらびあ大ホール
入場者数	中止
料金設定	全席指定 6,000円(当日6,500円)
主催	キャンディープロモーション
共催	(公財)廿日市市芸術文化振興事業団
内容等	結成から50年以上経過した現在でも高い人気を誇るバンド。

③ 【中止】 さくらびあシネマ企画『時の行路』	
-------------------------	--

開催日時	9月12日(日)①10:30～12:30 ②14:00～17:00
会場	ウッドワンさくらびあ大ホール
入場者数	中止
料金設定	全席自由 一般1,300円(当日1,500円)
主催	「時の行路」映画製作・上映広島推進会議
共催	(公財)廿日市市芸術文化振興事業団
内容等	【監督】 神山征二郎、 【主演】 石黒賢、中山忍 「非正規」で働く人々の現在を通して日本の未来を問う問題作

④柳亭小痴楽 独演会&スペシャルトーク	
開催日時	9月18日(土)14:00～16:10
会場	ウッドワンさくらびあ大ホール
入場者数	147人
料金設定	全席指定 4,000円、手ぬぐい付チケット5,000円
主催	広島ホームテレビ
共催	(公財)廿日市市芸術文化振興事業団
内容等	当初、令和2年度に予定していたが、新型コロナウイルス感染拡大の状況を鑑み、開催日を二度延期し、このたびの実施に至った。

⑤岸谷香 KAORI PARADISE 2021	
開催日時	9月23日(木・祝)17:30～19:15
会場	ウッドワンさくらびあ小ホール
入場者数	238人
料金設定	全席指定 6,000円(当日6,500円)
主催	キャンディープロモーション、中国新聞
共催	(公財)廿日市市芸術文化振興事業団
内容等	元プリンセス プリンセスのボーカル・岸谷香によるソロコンサート。

⑥花*花 52R45 tour ～LIVE IS JOURNEY～	
開催日時	10月3日(日)16:00～18:00
会場	ウッドワンさくらびあ小ホール
入場者数	118人
料金設定	全席指定 6,000円、4歳～18歳3,000円
主催	テレビ新広島、キャンディープロモーション
共催	(公財)廿日市市芸術文化振興事業団
内容等	10年ぶりの広島公演!!デビュー20周年を迎えた「花*花」のライブ

⑦悪女時代ライブ【Ar40悪女革命】	
開催日時	10月17日(日)16:30～18:40
会場	ウッドワンさくらびあ大ホール
入場者数	283人

料金設定	全席自由 2,500円(当日3,000円)
主催	FMはつかいち76.1MHz
共催	(公財)廿日市市芸術文化振興事業団
内容等	広島発のアイドルユニット「悪女時代」のコンサート。

⑧QUARTET EXPLLOCE	
開催日時	10月22日(金)19:00~21:00
会場	ウッドワンさくらびあ小ホール
入場者数	81人
料金設定	全席自由 一般3,500円 学生2,000円(当日500円増)
主催	QUARTET EXPLLOCE
共催	(公財)廿日市市芸術文化振興事業団
内容等	【出演】市寛也、高木慶太、辻本玲、森山涼介

⑨【延期】林部智史 巖島神社 奉納演奏会	
開催日時	令和3年5月→令和4年5月→令和5年5月予定
会場	巖島神社高舞台
入場者数	中止
料金設定	全席指定 7,000円
主催	林部智史巖島神社奉納演奏会実行委員会
共催	(公財)廿日市市芸術文化振興事業団
内容等	令和3年度から二度延期、令和5年度に開催予定。

⑩劇団四季ファミリーミュージカル 「はじまりの樹の神話～こそあどの森の物語～」	
開催日時	10月30日(土)17:00~19:00
会場	ウッドワンさくらびあ大ホール
入場者数	1,021人
料金設定	全席指定 S席5,500円 S席小学生以下3,300円 A席3,300円 A席小学生以下2,200円
主催	中国新聞社、中国放送、劇団四季
共催	(公財)廿日市市芸術文化振興事業団
内容等	原作は作家・岡田淳による「こそあどの森の物語」シリーズ第6巻。 引っ込み思案の少年が出会いを通じて成長していくストーリー。

⑪さくらびあシネマ企画『お終活 熟春！人生、百年時代の過ごし方』	
開催日時	12月4日(日)①10:30~12:30 ②14:30~16:30
会場	ウッドワンさくらびあ大ホール
入場者数	①130人 ②137人
料金設定	全席自由 一般1,200円
主催	(株)フューレック

共 催	(公財)廿日市市芸術文化振興事業団
内 容 等	家族の騒動をコミカルに描いたヒューマンコメディ

⑫ロシア国立モスクワ・クラシック・バレエ「くるみ割り人形」	
開催日時	12月5日(日)15:30~18:00
会 場	ウッドワンさくらびあ大ホール
入場者数	1,025人
料金設定	全席指定 S席8,000円・A席6,500円・B席5,000円
主 催	光藍社、広島テレビ
共 催	(公財)廿日市市芸術文化振興事業団
内 容 等	ウッドワンさくらびあ初のバレエ全幕公演

⑬オーケストラ・キャラバン 兵庫芸術文化センター管弦楽団廿日市公演	
開催日時	12月12日(日)15:00~17:00
会 場	ウッドワンさくらびあ大ホール
入場者数	601人
料金設定	全席指定 S席3,000円 A席2,000円 (A席学生1,000円)
主 催	(公財)日本オーケストラ連盟、兵庫県立芸術文化センター、中国放送
主 催	(公財)廿日市市芸術文化振興事業団
内 容 等	文化庁の助成金を活用した演奏会 指揮：ジョン・アクセルロッド、ヴァイオリン：神尾真由子

⑭【中止】はつかいち南光亭「笑う門には福来る」	
開催日時	令和4年2月6日(日)14:00~16:00
会 場	ウッドワンさくらびあ小ホール
入場者数	中止
料金設定	全席指定 3,000円 (当日3,500円)
主 催	米朝事務所
共 催	(公財)廿日市市芸術文化振興事業団
内 容 等	桂南光、桂左ん吉、桂弥っこによる上方落語。

⑮バックンモーツアルト presents 堤 剛&萩原麻未 デュオ・リサイタル	
開催日時	令和4年2月27日(日)14:00~16:00
会 場	ウッドワンさくらびあ大ホール
入場者数	531人
料金設定	全席指定 5,000円
主 催	広島ホームテレビ
共 催	(公財)廿日市市芸術文化振興事業団
内 容 等	日本を代表するチェリスト堤 剛と、広島市出身のピアニスト萩原麻未によるクラシックコンサート。

⑩さくらびあシネマ企画『最高の人生の見つけ方』	
開催日時	令和4年3月12日(土)①10:00~12:00 ②14:00~16:00
会場	ウッドワンさくらびあ大ホール
入場者数	①167人 ②170人
料金設定	全席自由 1,200円
主催	(株)フューレック
共催	(公財)廿日市市芸術文化振興事業団
内容等	人生を家庭に捧げてきた主婦と、人生を仕事に捧げてきた女社長が、『最高の人生の見つけ方』を探す旅に出る。

⑪純烈コンサート2022	
開催日時	3月30日(水)14:00~15:30
会場	ウッドワンさくらびあ大ホール
入場者数	659人
料金設定	全席指定 5,800円
主催	(株)エムズプロデュース
共催	(公財)廿日市市芸術文化振興事業団
内容等	4年連続紅白出場中の4人組男性歌謡コーラスグループ「純烈」によるコンサート。ゲストは、大川良太郎(「劇団九州男」座長)。

(6)連携・共催事業

県・市及び地元の文化団体等と連携・協力する事業を実施し、市民が文化に触れる機会の充実を図った。

(はつかいち文化ホール)

①さくらびあ音楽の広場2021	
開催期間	① 6月27日(日)14:00~15:00 ② 9月19日(日)14:00~15:00→12月12日(日)16:00~17:00 ③ 12月12日(日)14:00~15:00 ④ 3月20日(日)14:00~15:00
会場	①・④ウッドワンさくらびあ大ホール ②・③ウッドワンさくらびあ小ホール
入場者数	①146人 ②75人 ③155人 ④196人
料金設定	全席自由 一般(中学生以上)1,000円、小学生500円 ※未就学児は大人一名に対して一名無料
主催	ヒロシマ・ミュージック・プロジェクト
共催	(公財)廿日市市芸術文化振興事業団
内容等	0歳から入場できる、親子で楽しめるコンサート。

②【中止】劇団さくらまち×RED☆EYE

「RED☆MITTEN☆PUPPY」	
開催日時	9月18日(土)18:00~20:00
会 場	ウッドワンさくらびあ大ホール
入場者数	中止
料金設定	全席自由 一般 1,000円 小・中・高校生 500円
主 催	青少年夢プラン実行委員会
共 催	(公財)廿日市市芸術文化振興事業団
内 容 等	地元の若手劇団とアーティストがコラボした音楽劇を公募した廿日市の子どもたちで上演。

③伴谷真知子ピアノリサイタル	
開催日時	10月2日(土)14:00~16:00 (5月29日(土)から延期開催)
会 場	ウッドワンさくらびあ小ホール
入場者数	87人
料金設定	全席自由 一般3,000円 学生2,000円
主 催	ヒロシマ・ミュージック・プロジェクト
共 催	(公財)廿日市市芸術文化振興事業団
内 容 等	さくらびあでは8年ぶりのコンサート。

④はつかいち平和コンサート2021	
開催日時	10月10日(日)13:30~16:00
会 場	ウッドワンさくらびあ大ホール
入場者数	288人
料金設定	全席指定 一般1,000円 18歳以下500円 (当日200円増)
主 催	廿日市市、はつかいち平和の祭典実行委員会
内 容 等	公募のオーケストラと合唱団が、プロの演奏家・ソリストと共演。

⑤クラシックシネマ劇場 シェーン／ローマの休日	
開催日時	10月13日(水) シェーン 10:30~12:00 ローマの休日 14:30~15:30
会 場	ウッドワンさくらびあ大ホール
入場者数	シェーン97人 ローマの休日133人
料金設定	全席自由 800円 (当日1,000円)
主 催	廿日市市文化協会
共 催	(公財)廿日市市芸術文化振興事業団
内 容 等	知名度の高い、懐かし名曲映画を音楽祭に合わせて上映。

⑥はつかいちほほえみコンサート2021 小学校訪問コンサート (はつかいち平和コンサート2021関連事業)	
開催期間	9月~12月の平日の授業時間
会 場	宮園小学校、平良小学校、宮島学園、阿品台東小学校、四季が丘小学校、津田小学校、原小学校、廿日市小学校、友和小学校、地御前小学

	校、佐方小学校、吉和学園、大野東小学校、金剛寺小学校、大野西小学校、宮内小学校(16校)
入場者数	計 1,324 人
料金設定	無料
主 催	廿日市市教育委員会、(公財)廿日市市芸術文化振興事業団
内 容 等	はつかいち平和コンサートにかかわりのある、地域のプロ演奏家による、質の高い、オリジナルの学校訪問コンサート。

⑦【中止】 さくらびあ市民オペラ第24回コンサート オペレッタ「チャルダッシュの女王」	
開催日時	令和4年2月20日(日)14:00～16:30
会 場	ウッドワンさくらびあ大ホール
入場者数	中止
料金設定	無料
主 催	(公財)廿日市市芸術文化振興事業団、さくらびあ市民オペラ
内 容 等	【指揮】三上慈人【出演】工谷明子、柴久美子、道田伸久、他

⑧くつろぎのコンサート 夢であいましょう	
開催日時	令和4年3月13日(日)14:00～16:00
会 場	ウッドワンさくらびあ大ホール
入場者数	472 人
料金設定	全席指定 1,200 円
主 催	廿日市市文化協会
共 催	(公財)廿日市市芸術文化振興事業団
内 容 等	「中村八大」の作品をはじめ、昭和の名曲たちをアンサンブルと歌声でお届けします!!

⑨【中止】 みんなで歌おう！童謡・唱歌2021	
開催日時	10月31日(土)10:30～12:20
会 場	ウッドワンさくらびあ小ホール
入場者数	中止
料金設定	無料
主 催	廿日市市生涯学習フェスティバル実行委員会
共 催	(公財)廿日市市芸術文化振興事業団

(はつかいち美術ギャラリー)

①【中止】 第44回日本現代工芸美術中国会展	
開催期間	6月2日(水)～6月13日(日)<11日間>
会 場	はつかいち美術ギャラリー第①②③展示室
入場者数	中止
料金設定	無料

主 催	(一社) 現代工芸美術家協会・中国会
共 催	(公財) 廿日市市芸術文化振興事業団
内 容 等	臨時休館延長により中止

② ウッドワン美術館収蔵作品展 ²⁸ 「アートのおかしみ」	
開催期間	令和4年1月4日(火)～令和4年2月13日(日) <36日間>
会 場	はつかいち美術ギャラリー第①②展示室
入場者数	450人
料金設定	一般300円・65歳以上、大学生200円・高校生以下無料
主 催	(公財) 廿日市市芸術文化振興事業団
協 力	ウッドワン美術館、株式会社ウッドワン
内 容 等	ちょっぴり不思議な、よく見ると面白い、個性あふれる人物画や静物画・風景画、生き物を中心にした工芸作品約20点を展示し、アートの新しい魅力を発見・楽しんでもらう展覧会。

(7)はつかいち音楽祭(再掲)

はつかいちの文化度を高めるとともに、はつかいち文化ホールウッドワンさくらびあをアピールした。

(はつかいち文化ホール)

	内 容	開催日
①	岸谷香 KAORI PARADISE 2021	9月23日(木・祝)
②	伴谷真知子ピアノリサイタル	10月2日(土)
③	花*花 52R45 tour ～LIVE IS JOURNEY～	10月3日(日)
④	はつかいち平和コンサート 2021	10月10日(日)
⑤	クラシックシネマ劇場 シェーン/ローマの休日	10月13日(水)
⑥	ルーカス・ゲニューシャス ピアノリサイタル	10月16日(土)
⑦	悪女時代ライブ【Ar40悪女革命】	10月17日(日)
⑧	小玉友里花・若林麗 リサイタル	10月17日(日)
⑨	QUARTET EXPLLOCE	10月22日(金)
⑩	劇団四季ファミリーミュージカル	10月30日(土)
⑪	澤和樹&蓼沼恵美子 デュオ結成45周年記念演奏会	11月9日(火)

3 文化施設の管理運営

指定管理者として次の施設の管理運営を行った。

(1)施設別年間利用者数

施設名	令和3年度	令和2年度	比較増減	累計
文化ホール	56,173人	42,478人	13,695人	3,512,085人
美術ギャラリー	21,884人	15,022人	6,862人	1,086,733人

※令和3年度は、新型コロナウイルス感染症による非常事態宣言等で利用のキャンセル及び利用制限等があったが、前年度より利用者数は若干増加している。

※累計は、開館からの累計である。

(2)施設等利用状況

(はつかいち文化ホール)

		令和3年度	令和2年	令和元年
大ホール	使用率	44.81%	34.97%	61.49%
	稼働率	35.50%	26.80%	48.33%
小ホール	使用率	55.19%	49.67%	70.55%
	稼働率	42.64%	35.51%	55.77%
リハーサル室	使用率	68.83%	68.30%	88.35%
	稼働率	48.48%	44.44%	62.03%
練習室1	使用率	80.19%	87.58%	99.68%
	稼働率	68.29%	73.20%	94.71%
練習室2	使用率	73.38%	85.95%	99.03%
	稼働率	54.76%	65.80%	92.13%
練習室3	使用率	82.79%	95.75%	99.68%
	稼働率	73.05%	80.07%	97.84%
会議室	使用率	69.16%	73.20%	88.35%
	稼働率	49.57%	49.56%	63.00%
総計	使用率	67.76%	70.77%	86.73%
	稼働率	53.18%	53.63%	73.40%

※ 使用率は使用日を開館日で、稼働率は使用区分を利用可能区分で除した割合

(はつかいち美術ギャラリー)

自主企画事業と並行して行った貸館の状況は、1年間で23団体が会期約5日平均で利用した。

4 その他の事業

チケットの受託販売、図録等の販売を行い利用者へのサービス向上を図った。

(1)受託チケット販売事業(文化ホール)

文化ホール窓口で他事業者が主催する公演チケットの受託販売を行った。

(2)図録等販売事業(美術ギャラリー)

図録等を発行・販売するほか、絵葉書等関連グッズを来場者に販売した。

事業報告の附属明細書

令和3年度事業報告においては、「一般社団法人及び一般財団法人に関する法律施行規則」第34条第3項に規定する「事業報告の内容を補足する重要な事項」に該当するものはない。