

さくらびあ物語

2020
3
Vol.246

嵐圭史舞台生活70周年 全国縦断感謝公演

「玄朴と長英」

～歌舞伎役者とオペラ歌手が魅せる珠玉の舞台～

劇団前進座の大看板を永年務めた重鎮嵐圭史と、日本オペラ界のレジェンド池田直樹による舞台「玄朴と長英」を広島初上演！



一、「歌の花束をあなたへ」

～池田直樹・日本の名曲を歌う～

一、「口上」

妻倉和子 相勤め申し候

一、真山青果作「玄朴と長英」

【演出】十島英明

【出演】伊東玄朴：池田直樹、高野長英：嵐圭史

幕末。シーボルトを師とする長崎・鳴滝塾出身の俊英医師・高野長英は、幕府の対外政策を批判して捕えられ、江戸小伝馬町の牢獄に入れられる。しかし、火を放って自らの顔を硝酸銀で焼き、脱獄を敢行した実在の人物。同じく鳴滝塾出身の伊東玄朴は、御典医として名医の誉れも高い。対照的に生きた二人の緊迫感に溢れる舞台は観る人の心を捉えて離さない。伊東玄朴役は、日本オペラ界の至宝、池田直樹。片や高野長英役の嵐圭史。オペラと歌舞伎、それぞれの世界で評価の高い声の魅力を存分に生かし、四つに組んでの火花散る人舞台。開幕を飾る『歌の花束をあなたへ』は、その大物歌手池田直樹が、懐かしき良き日本歌曲の心を熱唱。『口上』を勤める妻倉和子は前進座トップ女優の一人。持ち前の明るさで舞台に華を添える。

5月26日(火) 14:00開演(13:30開場)
ウッドワンさくらびあ大ホール

全席自由(税込) **4,000円**(当日5,000円)

※未就学児の入場はご遠慮ください

チケット発売日 会員/一般 2月29日(土) ☆ポイント5%付与

【プレイガイド】

ウッドワンさくらびあ事務室

【主催】嵐さんのお芝居を応援する実行委員会

【共催】(公財)廿日市市芸術文化振興事業団



嵐 圭史

劇団前進座の大看板を
永年勤めた重鎮
紀伊国屋演劇賞
芸術選奨受賞



妻倉 和子

劇団前進座所属
華のある女優



池田 直樹

日本オペラ界のレジェンド(バス・バリトン)
新国立劇場・二期会・オペラ公演
多数出演



撮影：橘蓮二

カッコよくてお茶目!落語界、期待の星!ついに真打に昇進!

柳亭小痴楽 真打披露公演

江戸前の鮮やかな口調で古典に命を吹き込む!!

7月4日(土) 14:00開演(13:30開場)
ウッドワンさくらびあ大ホール

全席指定(税込) **4,200円**

※未就学児の入場はご遠慮ください

チケット発売日 会員 3月28日(土)/一般 4月4日(土) ☆ポイント5%付与

【プレイガイド】

ウッドワンさくらびあ事務室、ウッドワンさくらびあオンラインチケット、

エディオン広島本店、福屋広島駅前店、イープラス、

チケットぴあ(Pコード:500-561)、ローソンチケット(Lコード:61923)

【主催】広島ホームテレビ、(公財)廿日市市芸術文化振興事業団 【制作】ジェイ・ファースト 【企画製作】夢空間

近永朋香さん(32)



PROFILE

3歳よりバレエを始める。
2001~2004 The School of Ballet サマーキャンプへ参加、その後
N.Y Joffrey Ballet School 2006~2007 Magdeburg presso la
Theater Ballett Schule 留学。
2011年より イタリア Ballet del Sud ソリストと
して入団、その後、レージョ・エミリア、ヴィチエン
ツァ等で活躍後、現在、イタリアで開催される多くの
コンクールスタッフ、後進の指導、NPO法人日本音
楽舞踊振興会 はつかいち国際バレエコンクールの
海外スタッフとして活動。NBA全国バレエコンク
ール、International Ballet Concours in Biarritz
(仏・ビアリッツ)第2位など数々の受賞歴も。



稽古中のダンサーを見守る朋香さん

Q&A

Q バレエを始めたきっかけは?

A 母が宝塚歌劇が好きで、2、3歳の時に連れて行ってもらいました。舞台を見て感動したんです。私もしたい!になりたい!と母へ言ったそうなんです。母は色んな習い事を、ということで、私はバレエを習い始めました。他にも茶道もしていたんです。小5の時、ロシアの有名な芸術監督にお会いする機会があり、より海外に興味を持つようになりました。14歳、中1の時にニューヨークに行くことを決断したんですが、その時、世界の距離感が分らなかったんです。近所に行くような感覚だったんです(笑)。今考えたら怖いんですね!

Q 「はつかいち国際バレエコンクール」への想いと開催するきっかけは?

A 私の生まれた、お世話になった故郷・廿日市で、地元を含む全国の若手ダンサーを発掘し、海外で学び、羽ばたくきっかけを作りたい、と思ったからです。入賞者に海外のバレエ学校で学ぶ権利を贈り、若手ダンサーを後押ししたいと思いました。ある日、私がイタリアに居ながら母に、廿日市でコンクールがしたいって伝えたんです。そうしたら母から翌日すごい数のメールが入って。すぐに企画書を書きなさい、色んな人に掛け合ってみるから、と。でも第1回コンクールは実は私は廿日市に帰れなかったんです。コンクール1か月前に長男を出産したんです。8/15~18の期間中はほぼ寝ずに、コンクール、会場の状況を聞きながら、資料作成をしたり、スタッフに遠隔で指示などさせて頂いたんです。

Q 「廿日市」への想い

A 廿日市で生まれ、育ち、廿日市にいたからこそ、お世話になったからこそ、廿日市でバレエコンクールができたと思うんです。そして、なんといってもさくらびあが好き。ホールもとってもきれいだ。23年前、さくらびあが出来て、最初の年にバレエの発表会などと呼んで頂き、よく踊らせて頂いたんです。

Q コンクールの審査員の方々について教えてください。

A 世界で活躍されている素晴らしい先生ばかりです。9名いらっしゃいます。審査員をして頂くのにももちろんお金もかかります。でも、チャンスをもっともっと増やしたい、多くのスカラーシップ(奨学金)があることは、多くのダンサーを羽ばたかせることにつながるんです。

Q 今回(第2回)はどんなコンクールになりましたか?

A 前回の第1回は70名の参加、今回の第2回が130名の参加でした。ほぼ倍に増えたことも嬉しいです。普通、コンクールの自分の番が終わったら帰っていくんですが、ガラ・パフォーマンスに出るのに最終日まで、1つの作品を作り上げていく。最初はみんなお互いを知らないダンサーたちが集まっているけど、結果、みんな友達になっているんです。リハーサルを遅くまでして、最後、みんなでお疲れ様でした!と目を輝かせて拍手をして...これっていいな、楽しいなって。これからもそういうコンクールをつくっていききたいです。

Q 将来は?

A バレエって世界各国共通。みんな同じ言葉を使います。型が共通なんです。国が違えど友達になって意気投合するところもいいところなんです。正直、バレエ以外のお仕事にも憧れるかな(笑)。なんて。私、寝る時も歯を磨くときもずっとバレエのことを考えてきました。ベストで踊れるようにするにはどうすればいいのか、ささいなことかも知れないけど、例えばこの香水をつけたらいい踊りができそうとか、常にバレエ中心の生活を送ってきました。やっぱりバレエは私にとって欠かせないものだと思います。



昨年第2回コンクールで廿日市市長賞を受賞した鈴木利沙さん

今年も開催します!

第3回 はつかいち国際バレエコンクール

と き:2020年7月28日(火)~31日(金)

ところ:ウッドワンさくらびあ 大ホール他

問合せ:はつかいち国際バレエコンクール事務局

FAX:0829-32-5345

E-mail:hibc@jmds.jp

WEB:hatsukaichi-ballet.jp



最終日に行われる参加者全員で行うガラパフォーマンスの圧巻の演技

編集後記

取材をさせて頂いたのは第2回コンクールのときでした(2019.7.31~8.3)。さくらびあのバックヤードを走り回り行き来し、参加者の若いダンサーを見守る眼差しと優しさの顔が。朋香さんの若いダンサーたちを想う心、廿日市を想う心、そしてバレエ人としての強い想いを感じました。1歳の息子さんの話になると、曲が流れると楽しそうに踊って...と、既に母親譲りの才能が。今のところはあたたかく見守っているそう。母親、そしてバレエ人としての2つの表情で、凄く楽しそうに話してくれたのが印象的でした。表情豊かな近永さん。バレエ界はもちろん、そして地域を巻き込み、はつかいち国際バレエコンクールが、ゆくゆくは廿日市から全国、世界へと広まっていくと思いました。

インタビュー

FMはつかいち

76.1MHz

局長

倉本 良一



各種イベント発表会

照明・音響・制作・映像

株式会社 篠本照明
株式会社 SHINOMOTO-SE

TEL 082-885-6677 <http://shinomoto-group.co.jp>

ACCESS

2020/05/06

Hirose Toyohiko & Mike Rocha

Heart Break Jazz Orchestra

主催 廣瀬豊彦 & ハートブレイクジャズオーケストラ

ゴールデンウィークジャズライブ Act15

安佐南区民文化センターホール

12:30開場 13:00開演

料金 大人2,000円 学生500円 ★小学生以下無料

チケット問合せ先 090-1019-0373(廣瀬まで)

スペシャルゲスト Mike Rocha (マイク・ロチャ)

千住真理子&舘野泉 夢の響演

デビュー45周年となる人気のヴァイオリニスト千住真理子とデビュー60周年を迎える左手のピアニスト、舘野泉によるデュオリサイタル。二人のスペシャルなプログラムをお楽しみください！

5月10日(日) 14:00開演(13:30開場)
ウッドワンさくらびあ大ホール

全席指定(税込) 4,000円

※未就学児の入場はご遠慮ください。

チケット発売中 ☆ポイント5%付与



©Kiyotaka Saito (SCOPE)



© 満田聡

プログラム(予定)

J.S.バッハ:無伴奏ヴァイオリンのためのパルティータ第2番より

第1楽章 アルマンド、第5楽章 シャコンヌ

久保 禎:左手の祈り ~舘野泉に捧げる/[舘野泉左手の文庫]助成作品~

光永 浩一郎:サムライ ~舘野泉に捧げる~

J.S.バッハ/光永 浩一郎編:G線上のアリア

マスネ/光永 浩一郎編:タイスの瞑想曲 ほか

【プレイガイド】

エディオン広島本店、フジグランナタリー、中国新聞読者広報部、ウッドワンさくらびあ事務局、ウッドワンさくらびあオンラインチケット、チケットぴあ(Pコード:172-499)、ローソンチケット(Lコード:61374)

【主催】(公財)廿日市市芸術文化振興事業団、中国新聞社、
【特別協賛】株式会社ウッドワン

はつかいちジュニア弦楽合奏団“NO・ZO・MI”
プレ・デビュー・コンサート

2019年6月から練習を始め、今年4月に正式発足する「はつかいちジュニア弦楽合奏団“NO・ZO・MI”(のぞみ)」。子どもたちの1年間の集大成を、ぜひご覧ください。



3月7日(土) 14:00開演(13:30開場)
ウッドワンさくらびあ小ホール

全席自由(税込) 一般 800円(当日1,000円) 18歳以下 300円(当日500円)

※未就学児入場無料

※さくらびあ倶楽部会員は、100円引き(前売のみ)(ポイント対象外、ウッドワンさくらびあ事務局のみの取扱い)
※ウッドワンさくらびあオンラインチケットでの取り扱いはありません。

チケット発売中

【出演】はつかいちジュニア弦楽合奏団“NO・ZO・MI”
はつかいち室内合奏団“SA・KU・RA”(賛助出演)

【指揮】松本 憲治

【曲目(予定)】

アンゲラー:おもちゃの交響曲、シベリウス:アンダンテ・フェスティヴァーヴォ

パッヘルベル:カノン ほか

【プレイガイド】エディオン広島本店、ウッドワンさくらびあ事務局

【主催】(公財)廿日市市芸術文化振興事業団

広島交響楽団第23回廿日市定期演奏会
徳永二男の世界~ヴァイオリン・ファンタジーとロマンのタクト

長年NHK交響楽団のコンサートマスターとして活躍し、現在は指揮者、音楽祭の芸術監督、数々の後進の育成など日本を代表する音楽家として確固たる存在感を示す徳永二男。

ヴァイオリン弾き振りによるブルッフと円熟した音楽家ならではのタクトでブラームスのシンフォニーをおおくりします。

【指揮&ヴァイオリン】徳永二男 【管弦楽】広島交響楽団

4月19日(日) 15:00開演(14:30開場)
ウッドワンさくらびあ大ホール

全席指定(税込) S席 3,800円 A席 3,300円

学生 1,500円(A席より)



©Hikaru Hoshi

チケット発売中

プログラム(予定)

ロッシーニ:歌劇「セヴィリアの理髪師」序曲

ブルッフ:スコットランド幻想曲作品46[Vn独奏:徳永二男、Hp:早川りさこ(NHK交響楽団)]

ブラームス:交響曲第3番へ長調作品90

※さくらびあ倶楽部会員500円引。 ※ポイント対象外。オンラインチケットでの取扱いはありません。
※ちゅーピーくらぶ、広響会員は1割引。(ウッドワンさくらびあ事務局、広響事務局のみ。当日割引なし)

※学生席は、小学生以上25歳以下の学生で、当日要学生証。(ウッドワンさくらびあ事務局、広響事務局のみ)
※未就学児の入場はご遠慮ください。

【プレイガイド】

エディオン広島本店、フジグランナタリー、ウッドワンさくらびあ事務局、ローソンチケット(Lコード:61839)、チケットぴあ(Pコード:176-627)、中国新聞読者広報部、中国新聞販売所(取り寄せ)、広響事務局

【主催】(公財)廿日市市芸術文化振興事業団、(公社)広島交響楽協会、中国新聞社
【後援】廿日市市、廿日市市教育委員会

男声フォレスト・セレクションコンサート in はつかいち

「フォレスト」はBS日テレ(BS日本・こころの歌 毎週月曜日夜7時から放映中)でおなじみのコーラスグループです。

歌にあくなき夢を賭ける、とても誠実な音楽家たちの集まりです。日本の素晴らしい風土と文化を歌い継ぐというテーマのもと、今回は男声フォレストによる、フォレスト・セレクションコンサートをお楽しみください。

【出演(予定)】澤田 薫、横山慎吾、竹内直紀、塩入功司、大野 隆

【ピ ア ノ】石川和男

3月4日(水)

14:00開演(13:30開場)
ウッドワンさくらびあ大ホール

S席指定(税込) 5,800円

※未就学児の入場はご遠慮ください。

チケット発売中

☆ポイント5%付与

【プレイガイド】

ウッドワンさくらびあ事務局、
ウッドワンさくらびあオンラインチケット、
電子チケットぴあ(Pコード:168-409)、
ローソンチケット(Lコード:61558)、
清水芸企画ほか



【主催】グッドラック・プロモーション、(公財)廿日市市芸術文化振興事業団、広島テレビ
【企画・制作】フォレスト・プロジェクト(株) 【構成・演出】男声フォレスト
【監修】一条貞之 【協力】(株)フレンド企画

このまちで暮らすなら
中国新聞
朝刊 1ヵ月3,093円(税込み)
お試し読み・購読は
0120-492-506
平日 9:00~19:00

隊員さん募集中!!
株式会社 **西部セーフティ**
廿日市市桜尾本町10-13
警備(交通・施設・イベント)
TEL 0829-20-1533

ウッドワンさくらびあ3月スケジュール

¥ 入場料金 [当日券] 《さくらびあ倶楽部会員》

☎ 問合せ先 ★ウッドワンさくらびあ事務局でもチケットを販売しています

※主催者の都合により日時及び内容が変更になる場合があります。また、掲載の催物もあります。ご了承ください。

1 日	小ホール	14:00 ~ 15:00 (終演予定)	〈さくらびあ音楽の広場〉春だ! Special Concert in さくらびあ2020 「かぐや姫」と素晴らしい名曲たち	¥ 全席自由★一般1,000円(900円) ★小学生500円※未就学児無料(保護者同伴)	☎ (0829) 38-2264 ヒロシマ・ミュージック・プロジェクト とともに (9:00~17:00)
4 水	大ホール	14:00 ~	男声フォレスト・セレクションコンサートinはつかいち	¥ 全席指定★5,800円	☎ (0829) 20-0111 ウッドワンさくらびあ
	小ホール	10:00 ~ 16:00 (終演予定)	第3回ボーカルスタジオゼロ発表会	¥ 無料	☎ 090-4692-3974 奥
7 土	小ホール	14:00 ~	はつかいちジュニア弦楽合奏団"NO・ZO・MI" プレ・デビュー・コンサート	¥ 全席自由★一般800円(700円)[1,000円] ★18歳以下300円(200円)[500円]	☎ (0829) 20-0111 ウッドワンさくらびあ
8 日	大ホール	13:30 ~ 16:00	ホルスト・バンド	¥ 無料	☎ 090-1331-7524 新中
	小ホール	13:00 ~ 16:00	第43回ピアノ・ヴァイオリンコンサート	¥ 無料	☎ 082-272-6913 広島音楽アカデミー(見真幼稚園内)
14 土	大ホール	13:00 ~ 16:30	第2回 高次脳機能研修会 あなたの運転は大丈夫?高齢者と高次脳機能障害者の自動車運転	¥ 無料※要申込	☎ TEL(0829)20-2300(代)または FAX(0829)20-2301 廿日市記念病院 言語聴覚部門
	小ホール	9:45 ~	発表会	¥ 無料	☎ 090-8062-0699 紙本
15 日	小ホール	10:30 ~	ヤマハ音楽教室 ぶらトモはっぴょうかい	¥ 無料	☎ (0829) 31-1050 (株)刈田楽器店 広島店
18 水	大ホール	18:00 ~ 20:00	細川たかし 長山洋子〜ふたりのビッグショー〜	¥ 全席指定PS席7,480円 SS席6,380円	☎ 0570-064-724 チケットセンター
19 木	大ホール	18:00 ~ 20:00	第4回スプリングコンサート	¥ 無料	☎ (0829) 32-2222 山陽女子学園高等部吹奏楽部マーチングバンド
20 金祝	大ホール	10:35 ~ 17:00	ラボ国際交流のつどい&中高大生ひろば発表会	¥ 無料	☎ (082) 221-9997 ラボ国際交流センター
	小ホール	10:30 ~	さくらコンサート	¥ 無料	☎ (0829) 31-1050 (株)刈田楽器店 広島店
21 土	小ホール	未定	Pf&El みんなの発表会	¥ 無料	
22 日	小ホール	13:00 ~	第7回はつかいち朗読劇コンクール	¥ 全席自由500円※高校生以下無料	☎ (0829) 30-9203 廿日市教育委員会 生涯学習課
25 水	大ホール	18:30 ~ 20:30	第54回 広島県立廿日市高等学校吹奏楽部 定期演奏会	¥ 無料	☎ (0829) 32-1125 広島県立廿日市高等学校 吹奏楽部
28 土	小ホール	13:00 ~ 16:00	ピアノ発表会	¥ 無料	☎ (0829) 32-1039 スズキメソッド広島ブロック ピアノ科 円山
29 日	大ホール	13:30 ~ 17:00 (予定)	第35回廿日市・五日市ジュニアジャズダンスクラブ発表会	¥ 無料※要申込	☎ 090-5374-0810 佐方・五日市ジュニアジャズダンスクラブ

《3月の休館日》2日(月)、9日(月)、16日(月)、23日(月)、30日(月)

第30回 広島ビッグバンド・フェスティバル Hot Wave at さくらびあ

アマチュア・ビッグバンドによるゴージャスな音の競演!!
100名を超える全バンドメンバーが合同演奏いたします。

4月12日(日) 13:00開演(12:30開場)
ウッドワンさくらびあ大ホール

【出演団体】予定

てんまる倶楽部
Delight in Jazz Club(DJC)
チアーズ!オーケストラ
ヒロシマ・ジャズ・オーケストラ(HJO)
N.G.O.ALL☆STARS
チェリー・ブロッサム21
B.M.S.ジャズオーケストラ
廣瀬豊彦&ハート・ブレイクJAZZオーケストラ

スペシャル企画の合同演奏曲
サム・スキャンク・ファンク
One O'clock Jump



【スペシャルゲスト】小池 修

1959年広島県広島市出身。1977年上京後、松本英彦氏に師事。一方ジャズ理論アレンジ法など独学で勉強の傍ら、J-POPなどのレコーディングやツアーに数多く参加し作編曲も多く提供。国内・海外のジャズミュージシャンと多く共演し、参加アルバムは4000枚を超える。

【主催】HOT WAVE実行委員会、(公財)廿日市市芸術文化振興事業団

全席自由(税込)
(18歳以上) 1,000円
小・中・高校生 500円

※さくらびあ倶楽部会員100円引
※ポイントは付きません。
※未就学児入場無料



平和の舞<神楽の学校2020inさくらびあ>

—レクチャー・ワークショップと神楽公演—

安芸十二神祇神楽という、神に奉納する12の演目、儀式舞を基軸とし、旧舞、新舞へと発展していった<ひろしま神楽>の受容過程をご紹介します。世代を越えてかわれる「地域社会」における「神楽のありよう」を4回シリーズで行います。神楽の「歴史」や神楽の「体験」をとおして、卓越したひろしま神楽の魅力を味わってみましょう!!【総監督:伴谷晃二】

第1回 浅原神楽団(廿日市市)

5月30日(土)

会場: ウッドワンさくらびあ 小ホール

- ・14:30~16:00 レクチャー
ナビゲーター 片桐功×伴谷晃二
- ・16:15~18:00 ワークショップ
儀式舞 神楽体験
- ・19:00~20:00 神楽公演
浅原神楽団 儀式舞「社」



■参加費 *当日500円増

チケット発売日 会員/一般 3月1日(日)

一般2,000円、小中高生1,000円 ペア3,000円

*未就学児入場無料(保護者同伴のこと) *ペアはおとな2名

【お問合せ】ヒロシマ・ミュージック・プロジェクト(ともに) TEL 0829-38-2264
廿日市市教育委員会生涯学習課 TEL 0829-30-9203



WOOD ONE

暮らししてみたくなる
ショールーム
ウッドワンプラザ広島で
お待ちしております。

ウッドワンプラザ 検索

ウッドワンプラザ広島 廿日市市下平良1-12-1 TEL 050-9000-3321

FM 日市 FMラジオは
76.1MHz

スマホ・PCでも聞ける
インターネットサイマルラジオは FMはつかいち 検索
地域情報満載! FMはつかいち
〒738-0023 広島県廿日市市下平良2丁目2番1号
ゆめタウン廿日市3F TEL 0829-32-0500

「さくらびあスマイルトーク」
毎週火曜19:00~20:00
※再放送毎週土曜12:00~13:00



パーソナリティ
ふじもと こうへい
藤本 宏平(ピアニスト)
広島音楽高等学校、東京音楽大学卒。ゲストも迎え、ウッドワンさくらびあの情報を楽しんでお届けします。

リクエストは に55へ E-mail fm@761.jp FAX 0829-31-0761

ウッドワンさくらびあ4月スケジュール

¥ 入場料金 [当日券]《さくらびあ倶楽部会員》

☎ 問合せ先 ★ウッドワンさくらびあ事務局でもチケットを販売しています

※主催者の都合により日時及び内容が変更になる場合があります。また、未掲載の催物もあります。ご了承ください。

4 土	小ホール	15:30 ~	第26回ドリームピアノフェスタ	¥ 無料	☎ (0829) 31-1050 (株) 洲田楽器店 広島店
5 日	大ホール	10:00 ~ 20:00	ピティナ・ピアノステップ廿日市春季地区	¥ 無料	☎ 090-2292-8182 ピティナ広島ドレミ・ステーション 大平
	小ホール	10:30 ~	第26回ドリームピアノフェスタ	¥ 無料	☎ (0829) 31-1050 (株) 洲田楽器店 広島店
12 日	大ホール	13:00 ~	第30回広島ビッグバンド・フェスティバル HOT WAVE at さくらびあ	¥ 全席自由★一般(18歳以上)1,000円(900円) ★小・中・高校生500円(400円)	☎ (0829) 20-0111 ウッドワンさくらびあ
	小ホール	10:00 ~ 18:00	フラワーミュージック	¥ 無料	☎ (0829)-32-7335 フラワーミュージック 楠田
18 土	大ホール	16:00 ~ 18:00	広島工業大学高等学校 文化部発表会	¥ 無料	☎ (082) 277-9205 広島工業大学高等学校
	小ホール	14:00 ~ 15:50	貝嶋智子 ソプラノ リサイタル「祈りをこめて」	¥ 全席自由★一般2,000円 ★学生1,000円	☎ (082) -272-1982 貝嶋智子リサイタル実行委員会
19 日	大ホール	15:00 ~ 17:00	広島交響楽団 第23回廿日市定期演奏会	¥ 全席指定★S席3,800円(3,300円) ★A席3,300円(2,800円) ★学生1,500円(25歳以下の学生)	☎ (0829) 20-0111 ウッドワンさくらびあ
	小ホール	11:00 ~ 16:30	串戸歌謡クラブ32回の発表会	¥ 無料	☎ (0829) 32-1544 串戸歌謡クラブ 山口
	小ホール	18:30 ~	ピアノコンサート	¥ 無料	☎ (0829) 32-5432 田村
29 水・祝	小ホール	13:30 ~ 16:00	Ryo's Violin Lesson ヴァイオリン発表会	¥ 無料	☎ (0829) 39-7244 上谷

(4月の休館日)6日(月)、13日(月)、20日(月)、27日(月)

第22回さくらびあ新人コンクール募集要項

本コンクールは、日々、研鑽努力されている新人音楽家を対象に、その成果を発表する機会を提供することにより、新進気鋭の音楽家の育成を図るとともに、音楽文化の発展に寄与することを目的に実施するものです。

1.日時および会場 日時:2020年5月31日(日) 13:30開演(予定)
会場:ウッドワンさくらびあ 大ホール

2.参加資格 2020年4月1日現在、満30歳以下で、音楽を専攻している
大学生・短期大学生、および同専攻を卒業または修了した人

3.予選 ●本選に出場する20人程度を、録音審査により選考
●予選審査料:5,000円

4.本選 ●公開演奏で審査…予選合格者20人程度<4月中旬可否通知予定>
●本選参加料:10,000円

[各賞]さくらびあ大賞(第1位)[副賞30万円] 第2位[副賞10万円] 第3位[副賞5万円]
審査員特別賞[副賞1万円] 審査員奨励賞[副賞1万円] 廿日市市教育長賞[副賞1万円]

5.演奏曲目及び時間

●演奏曲目は自由(ピアノは協奏曲を除く)●独唱・独奏に限る(作品発表は除く)
●演奏時間は9分程度●予選と本選は同一曲であること

6.申込方法 次の3点を、ウッドワンさくらびあ事務局まで郵送または直接提出してください。

- ①出場申込書:必ず写真を貼付すること
(ウッドワンさくらびあHPからダウンロードできます)
- ②録音演奏:録音時間9分程度(本選で演奏する曲を録音すること)
※CD、またはカセットテープで提出(他の媒体は受付できません)
- ③予選審査料:5,000円 ※郵送の場合は、必ず現金書留をお願いします。
※①②③について受付後の返却はいたしません。電子メールやFAX等での申込は受付できません。

7.申込期間 2020年3月7日(土)から3月29日(日)[当日消印有効]
(ウッドワンさくらびあ事務局に提出の場合は、3月29日(日)の19:00まで受付)

8.その他 ●本選の入場料は無料です。●伴奏者が必要な場合は、出演者側で
手配してください。●本選出演順は、主催者側で厳正な抽選により決定します。

9.申込み・問合せ 〒738-8509 広島県廿日市市下平良一丁目11番1号
ウッドワンさくらびあ事務局「新人コンクール」係 TEL 0829-20-0111
URL <http://www.hatsukaichi-csa.net/>
E-mail sakurapia@hatsukaichi-csa.com

はつかいちジュニア弦楽合奏団“NO・ZO・MI” 団員募集

「はつかいちジュニア弦楽合奏団“NO・ZO・MI”」では、2020年度団員を募集します。募集要項は、ウッドワンさくらびあ等市内各所に設置しています。ウッドワンさくらびあホームページからもダウンロード可能です。

入団について

申込期間

2月1日(土)~3月31日(火)必着

[申込方法]

募集要項に必要項目をご記入の上、
ウッドワンさくらびあ事務局まで郵送
または直接提出してください。

[募集パート]

ヴァイオリン

(他の弦楽器を希望される方は、ご相談
ください。)

[参加資格]

1. 小学3年生から高校生まで(2020年4月現在)
2. 楽器と譜面台を持参できる方
3. 楽譜が読める方
4. 3rdポジションまで弾くことができる方

[入団審査]

4月11日(土)午前に、面接と楽器の演奏
(スケール及び現在学習中の曲など)

[活動内容]

[練習]

原則として2020年4月~2021年3月
土曜日の午前、または午後の2時間
※年間18回(月1~3回)の練習。

[参加費]

36,000円/年(3期分納)

※講師料、楽譜代、管理運営費など

[練習予定曲目]

- ・モーツァルト:
アイネ・クライネ・ナハトムジーク
- ・シベリウス:アンダンテ・フェスティヴォ
- ・ロッシニ:
弦楽のためのソナタ第1番長調 ほか

[公演予定]

はつかいち平和コンサート2020(10月10日(日))
“NO・ZO・MI”スプリング・コンサート
(2021年3月7日(日)) など

指導講師

ミュージック・アドヴァイザー:

澤 和樹(東京藝術大学長)

技術顧問:上野 真樹(元 広島交響楽
団コンサートマスター)

プロ・アンサンブル「はつかいち室内合
奏団“SA・KU・RA”」団員が指導にあた
ります。

お問合せ:ウッドワンさくらびあ事務局 TEL 0829-20-0111

SANKYO
DISPLAY

SIGN&DISPLAY

一級建築士事務所 **三共ディスプレイ株式会社**

本社/廿日市市木村港北7-17 電話 (0829) 92-0757 (代)

<http://www.sankyo-d.com>

広島・東京・名古屋・大阪・福岡



コンロ体験クッキング、
床暖房やミストサウナ体感など
最新のガス機器にふれて
実感してください。

**広島ガスショールーム
ガストピアセンター**

詳しくは


広島ガス

●広島市中区南竹屋町1-30 ●開館時間:9:00~17:30
●TEL:082-240-8888
●休館日:水曜日、ゴールデンウィーク・夏季・年末年始

はつかいち 3~4月スケジュール

美術ギャラリー

観覧料《さくらびあ倶楽部会員》

問合せ先

※主催者の都合により日時及び内容が変更になる場合があります。また、未掲載の催物もあります。ご了承ください。

開催中～ 3月22日(日)	展示室 ①②③	10:00～18:00	生誕150年 小林千古と白馬会展	一般 800円(700円) 大学生 700円 65歳以上 400円 高校生以下無料	0829-20-0222 はつかいち美術ギャラリー
3月25日(水)～ 4月5日(日)	展示室 ①②③	10:00～18:00 (最終日のみ16:00まで)	第28回 廿日市市美術協会展	無料	0829-20-0222 はつかいち美術ギャラリー
4月8日(水)～ 4月12日(日)	展示室 ③	10:00～18:00	はつかいち①(あい)アート展 ～発達障害啓発週間作品展～	無料	0829-20-0224 はつかいち福祉ねっと事務局 平原
4月15日(水)～ 4月19日(日)	展示室 ①	10:00～18:00 (最終日のみ17:00まで)	第2回 せんだんの木の下で遊んだなかま展	無料	0829-31-3453 せんだんの木の下で遊んだなかま会 加藤
4月22日(水)～ 4月26日(日)	展示室 ③	10:00～18:00	縁側サロン 第3回文化祭	無料	0829-32-3665 縁側サロン 生川
4月29日(水・祝)～ 5月3日(日・祝)	展示室 ①	10:00～18:00 (最終日のみ16:00まで)	唯山嘉枝・古代ジュエリーコレクション展 ～エジプト文明からローマ・ペルシア文明まで～	無料	082-923-1112 唯山



「さくらびあ音楽の広場」 春だ!Special Concert in さくらびあ2020 「かぐや姫」と素晴らしい名曲たち



3月1日(日) 14:00～15:00(開場13:30)
ウッドワンさくらびあ小ホール

全席自由(税込) 一般(中学生以上) 1,000円 小学生 500円 未就学児無料(保護者同伴)

※当日券あり!シェアしてお得な4枚綴券もあります!

【プレイガイド】ウッドワンさくらびあ事務局ほか(さくらびあ倶楽部会員割引あり)



来年度の「さくらびあ音楽の広場」は、下記の日に開催します。

- ①2020年 6月14日(日) 打楽器たくさん!「ゆかいなコンサート」
- ② 9月13日(日) ピアノとヴァイオリンによる「秋の散歩道」
- ③ 12月13日(日) ピアノと歌でお届けする「冬のホットな贈り物Ⅲ」
- ④2021年 3月21日(日) 「春だ!スペシャルコンサートinさくらびあ」

※①②③は さくらびあホール/室、④は さくらびあ小ホール
※①②③④のチケットは、3月1日から販売します。料金:一般(中学生以上)1,000円、小学生 500円
※0歳から入場可。未就学児は、保護者の膝上鑑賞の場合、保護者1名様につきお子様1名無料。
ただし、お席が必要な場合は、小学生券をお求めください。
※4枚綴り券はありません。

※①⑥/14公演の詳細は、4月号でお知らせします。お楽しみに!!

【お問合せ】ヒロシマ・ミュージック・プロジェクト(ともに) TEL 0829-38-2264
廿日市市教育委員会生涯学習課 TEL 0829-30-9203
ウッドワンさくらびあ事務局 TEL 0829-20-01111

3~4月 はつかいち 市民図書館の催し

入場 無料

★ちいさいこのためのおはなし会

3月6日、3月20日・4月3日、4月17日(いずれも金曜日)

①午前10時30分～②午前11時～ 乳幼児対象
絵本やわらべうたを楽しみます。

★おはなし会

3月14日、28日・4月11日・25日(いずれも土曜日)

午前11時～ 幼児～小学校低学年対象
絵本の読み聞かせや手遊びをします。

★ストーリーテリングのおはなし会 おはなしたまてばこ

3月21日(土曜日) 午前11時～ 5歳～大人対象
昔話や創作の物語を耳で聞いて楽しめます。

【開館時間】月曜日～金曜日 9:00～19:00 土曜日・日曜日・祝日・振替休日 10:00～18:00
休館日:3/26(木)、4/23(木)

【お問合せ】はつかいち市民図書館 TEL 0829-20-0333

ギャラリー展覧会

生誕150年 小林千古と白馬会展

開催中～3月22日(日)

小林千古生誕150年を記念し、千古がサンフランシスコ、パリ、ハワイなどで制作した作品に加え、白馬会10年記念展に出品されていた黒田清輝、岡田三郎助、和田英作ら白馬会の画家達の作品をあわせて紹介します。

会期中の毎日曜日14時から展示室内において、担当学芸員によるギャラリートークを行います。(申込不要・要観覧券)

【観覧料】一般800円(700円)、大学生700円
65歳以上400円(要年齢証明)
高校生以下無料

【休館日】月曜日



小林千古(ニューヨーク公園の紅葉)
はつかいち美術ギャラリー蔵

【開館時間】10:00～18:00 【お問合せ】はつかいち美術ギャラリー TEL 0829-20-0222

廿日市津田 さいき文化センターのご案内

第15回 春のコンサート

3月15日(日)

13:30開演(13:00開場)

さいき文化ホール

一般 500円

高校生以下 無料



第1部 ～テーマ:春の(うみ)～

会員によるコラボレーション
♪舞・吟・箏...♪(佐伯高校箏曲部友情出演)

第2部 ～工谷明子(ソプラノ)・寺西弘子(ピアノ)～

予定曲目:「早春賦」「小さな空」「Ave Maria」ほか

第3部 ～げんきなこ～

元 気:東工大大学院卒業後、電力会社に勤務。40代でパーキンソン病発症。闘病しつつパソコンによる音作りを始めた。

きなこ:専業主婦が元気に共に音楽の世界に。

…けん玉パフォーマンス(藤井優)…

藤井優:フリースクールウィルサボ学園 学園長、けん玉パフォーマンスKEN-G

【チケット取り扱い先】

さいき文化センター 廿日市市文化協会佐伯支部春のコンサート実行委員

第30回 けんみん文化祭西部地区フェスティバル

今回のけんみん文化祭西部地区フェスティバルは、さいき文化センターで開催です。広島県西部の豊かな自然と伝統に育まれた文化の継承・新たなひろしまの文化の創造を目指し、26団体がステージを飾り感動をお届けします。

3月29日(日) 10:30開演
(10:00開場)

さいき文化ホール

入場 無料

【お問合せ】さいき文化センター 廿日市市津田4218 TEL 0829-72-0336

JA佐伯中央キャラクター



地域とともに、あなたの街のあなたのJA
佐伯中央農業協同組合

本店/〒738-0034
広島県廿日市市宮内 4473-1
電話: 0829-39-3232 代
FAX: 0828-38-3407



収蔵作品特別企画展

灰谷コレクション

2020.3.20 Fri.

— 4.19 Sun.

観覧料: 300円

3/22 にトークイベントも予定

灰谷正夫

石岡真央

画家・灰谷正夫が所蔵していた作品を中心に約50点展示

アートギャラリーミヤウチ

AGm
ART GALLERY miyauchi

10:00-17:00 休館日:火・水(但3/24、4/14開館)

アートギャラリーミヤウチ 廿日市市宮内4347-2 Tel:0829-30-8511

はつかいち室内合奏団“SA・KU・RA”創設記念演奏会

はつかいち文化ホールを拠点とするプロ・アンサンブルが、いよいよ正式に活動を開始します!指揮とヴァイオリン独奏に澤 和樹氏(東京藝術大学長、はつかいちジュニア弦楽合奏団“NO・ZO・MI” ミュージック・アドバイザー)を迎え、クラシックの名曲から現代曲まで幅広いプログラムを披露します。

5月23日(土) 14:00開演(13:30開場)
ウッドワンさくらびあ小ホール

全席自由(税込) 一般 **2,500円**(当日3,000円)
18歳以下 **1,000円**(当日1,500円)

チケット発売中 ※ポイント5%付与

【出演】はつかいち室内合奏団“SA・KU・RA”(さくら)

【指揮・ヴァイオリン】澤 和樹

【曲目(予定)】

芥川也寸志:弦楽のためのトリプティック(1953)

I.S. パッパ:ヴァイオリン協奏曲第1番E短調BWV1041

(Vn solo:澤 和樹)

松本憲治:弦楽オーケストラのための〈一つの悲歌〉(1999)

チャイコフスキー:弦楽のためのセレナード 八長調Op.48

早川正昭:「バロック風日本の四季」より「春」

※未就学児の入場はご遠慮ください

※ウッドワンさくらびあオンラインチケットでの取扱いはありません。

【プレイガイド】

エディオン広島本店、フジグランナタリー、チケットぴあ(Pコード:175-359)、ウッドワンさくらびあ事務局

【主催】(公財)廿日市市芸術文化振興事業団



photo by A.MUTO

林部智史 厳島神社 奉納演奏会

圧倒的な歌唱力と、透き通るような優しい歌声。

“泣き歌の貴公子”林部智史が、美しい叙情歌からオリジナル曲まで、和楽器を交えた特別編成で、一夜限りのデビュー5年企画公演をお届けします。

5月23日(土) 19:00開演(18:30開場)
20:30終演予定

厳島神社 高舞台 ※雨天決行、荒天中止

全席指定(税込) **7,000円** ※未就学児の入場はご遠慮ください。

※ポイント5%付与

チケット発売日 会員 3月15日(日) / 一般 3月22日(日)

【プレイガイド】

ウッドワンさくらびあ事務局、ウッドワンさくらびあオンラインチケット、

チケットぴあ(Pコード:175-386)、ローソンチケット(Lコード:61320)、

イープラス、Yahoo!チケット、LINE TICKET

※会員先行発売期間中でも予定枚数終了の場合はご了承ください。

【主催】林部智史 厳島神社 奉納演奏会実行委員会 【共催】(公財)廿日市市芸術文化振興事業団
【企画制作】ザ・カンパニー 【特別協力】厳島神社



説教源氏節人形芝居 眺楽座レポート(1/26)

1月26日(日)ウッドワンさくらびあ小ホールで“広島県無形民俗文化財”説教源氏節人形芝居「眺楽座」を開催しました。毎年この時期に開催している素朴な人形芝居で、約200名のお客様が楽しめました。

終演後には、舞台裏を公開し、人形を操作する様子や人気のある舞台転換「はったんがえし」のからくりを見ていただき、大変好評でした。



人形芝居ならではの舞台転換装置「はったんがえし」。奥行き5メートルの間に何枚も宙を重ねて吊り、三味線や太鼓に合わせて次々に奥側のバックを変えて見せる。

はつかいち平和コンサート2020 合唱団員・オーケストラ団員募集

「はつかいち平和コンサート2020」の合唱団員及びオーケストラ団員を募集します。募集要項は、ウッドワンさくらびあ館内や市内各市民センター等に設置しています。ウッドワンさくらびあホームページからダウンロードも可能です。

申込締切

4月30日(木)必着

※定員に達し次第、締切

練習期間

6月～10月の土曜日

●合唱団員

参加資格: 小学3年生以上(小学生は保護者同伴)

募集人数: 150名程度

参加費: 3,000円(18歳未満は1,000円)

●オーケストラ アマチュア/ジュニア団員

参加資格: 年齢不問、楽器、譜面台を持参できる人

募集人数: 総勢40名程度

参加費: 6,000円(楽譜代・指導料・保険料など)



出演公演: はつかいち平和コンサート2020

日時: 10月18日(日) 13:30開演(予定)

会場: ウッドワンさくらびあ 大ホール

演奏曲目: 「春が来た～ふるさとの唱歌」/ 松本 憲治編曲

ハンガリー行進曲/ ベルリオーズ作曲 ほか

ソリスト: 山口 水登(ソプラノ)、大野内 愛(ソプラノ) ほか

「春が来た～ふるさとの唱歌」 楽譜及び練習用CD発売中!



「はつかいち平和コンサート2020」で歌う合唱曲集「春が来た～ふるさとの唱歌」の楽譜及びCDをウッドワンさくらびあ事務局で販売しています。この機会に、ぜひお買い求めください。

楽譜: 1,400円

CD(ソプラノ練習用/アルト練習用):

各1,500円

※平和コンサート合唱団へ参加される方には、CDを1,200円で販売いたします。

「はつかいち平和コンサート2019」 記念CD、DVD完成!



昨年10月13日開催「はつかいち平和コンサート2019」の記念CD、DVDを3月31日(火)までの期間限定で販売しています。参加された方は、ぜひお買い求めください!

CD(2枚組): 1,000円

DVD: 1,000円

観光紹介 コーナー

第11回

(一社)はつかいち観光協会



『第31回 はつかいち桜まつり』

日時:2020年4月5日(日)9:30~16:30
場所:昭北グラウンド(廿日市市材港北1)



毎年、市内外から多くの来場者が訪れ賑わう、子どもから大人まで楽しめる廿日市に春を告げる大イベント!
会場内には、廿日市市や近隣市町の特産品やご当地グルメの出店ひろば、各種体験ブース、ふわふわや、子どもひろばなど楽しめる内容が盛りだくさん!

ステージでは毎年人気のキャラクターショーや迫力ある神楽、パフォーマンスなどを予定。

けん玉広場では、白熱したけん玉パフォーマンスが繰りひろげられ、技が決まるたびに大歓声が沸き上がります。

桜まつり最後には、豪華賞品があたる大抽選会も。ぜひ!会場にお越しください!

アクセス:JR廿日市駅下車、
海側方面へ徒歩約13分
広電廿日市駅下車、
海側方面へ徒歩約10分

※大抽選会の抽選券は、会場内の出店ひろばでお買い上げの方に差し上げます(抽選券はなくなり次第終了)
※駐車場に限りがございます。公共交通機関のご利用をお願いいたします。
※プログラムのスケジュールは変更になる可能性があります。一部内容は悪天候により中止になる場合があります。

『住吉堤防敷の桜』

所在地:廿日市市住吉2丁目
アクセス:JR廿日市駅下車、海側方面へ徒歩約13分
広電廿日市駅下車、海側方面へ徒歩約10分

昭北グラウンドに向かってゆるやかに伸びる総延長610mの堤防敷。その道の両側に、合わせて約240本の桜が植樹されている。住吉堤防敷は、シーズンになると木々が色鮮やかな桜並木へと彩りを変える、廿日市市有数の花名所である。桜の開花前後には約300本のぼんぼりも灯され、幻想的な世界を演出する。



『桂公園の桜』

所在地:廿日市市桜尾本町1-1
アクセス:広島電鉄山陽女子大前下車、国道2号線方面へ徒歩約13分

大正2年(1914)に開園した、廿日市市で最も古い公園。桜尾城主桂元澄(かつらもとずみ)の子孫、桂太郎公爵が大正元年、桜尾城址を永久的に保存するため、当時の廿日市町に寄贈したことから桂公園の名がつけられた。園内には樹木が豊富で、樹齢の古い桜も数多くある。春には約120本の桜が美しい、花名所としても知られ、毎年3月下旬から4月上旬にかけて多くの花見客が訪れる。



はつかいち桜まつり実行委員会 一般社団法人はつかいち観光協会内TEL(0829)31-5656

※写真はイメージです。

主催・共催以外のウッドワンさくらびあ窓口取扱いチケット

開催日	公演名	会場	開演	入場料等(税込)	お問合せ先
3/26(木)	2020ひな祭り五輪フェスティバル かぐや姫和楽器ライブ	広島市留学生会館 2Fホール	18:30	全席自由 一般2,500円、学生1,000円 ※当日500円増 ※高校生以下と外国人はチケット不要 ※未就学児の入場不可	ひな祭り文化普及協会 090-8998-7745
4/18(土)	貝嶋智子ソプラノリサイタル	ウッドワンさくらびあ 小ホール	14:00	全席自由 一般2,000円、学生1,000円	貝嶋智子リサイタル実行委員会 082-272-1982
4/25(土)	春選抜第20回吉和神楽競演大会	もみのき森林公園 体育館	9:15	全席自由 大人(高校生以上)2,000円、小人(小・中学生)500円 ※当日500円増(大人のみ)	一般社団法人はつかいち 観光協会吉和支部 0829-77-2404

チケットのお求め・お問合せは
ウッドワンさくらびあ
事務局
〒738-8509
広島県廿日市市下平良一丁目11-1
TEL 0829-20-0111
FAX 0829-32-7160
【チケット取扱時間】9:00~19:00
【休館日】月曜日 ※祝日の場合は翌平日

文化ホール窓口スタッフ(パート)募集!

- 勤務時間 18:00~22:00(週3~4回) 時給 1,000円
※土・日・祝日勤務あり
- 応募方法 市販の履歴書に記入し、下記の応募先へ郵送してください。
書類審査後、面接日時を通知します。基本的なパソコン操作ができる方を希望。
- 応募先 〒738-8509 廿日市市下平良一丁目11-1
ウッドワンさくらびあ事務局 窓口スタッフ採用係

みやじマリン
宮島水族館
Miyajima Public Aquarium

海の生き物と触れあう
思わずに!

〒739-0534 広島県廿日市市宮島町10-3 TEL:0829-44-2010 / FAX:0829-44-0693
■動物取扱業登録番号:第165002号 ■氏名:廿日市市長 松本 太郎 ■事業所の名称:宮島水族館 ■事業所の所在地:廿日市市宮島町10-3
■動物取扱業の種別:展示 ■登録年月日:平成23年5月18日 ■登録有効期間の末日:令和3年5月31日 ■動物取扱責任者の氏名:「赤木 太」

目の前で見えるボートレースは迫力満点!
対岸の宮島を望める景観は最高!!

BOAT RACE 宮島

廿日市市宮島口1-15-60
専用駐車場 約800台完備

◆外泊発売所
(ハルボート宮島)は
ほぼ年中無休で営業
◆営業時間/7:30~21:00

0829-56-1122

え〜ねえ

免許取りたい!

新車導入しました
広島県公安委員会指定
廿日市自動車学校
0120-344-290
広島県廿日市市住吉2丁目8番1号

VISA you me
MasterCard

パンフレット持参特典
普通車と普通自動二輪車の入校お手続きの際には、このパンフレットをご持参ください

地元の恵みで地元笑顔
地産地笑

デリカウイング株式会社
http://www.dwing.co.jp

本社:広島工場 広島県廿日市市宮内工業団地2-5
岩国工場 山口県岩国市田原266-3
デパート工場 広島県廿日市市宮内工業団地1-2
東広島工場 広島県東広島市吉川工業団地11-9