



中島千波《瀬戸内春秋》1996年

今こそ、  
甘日市



山本美次《黎明》2012年

甘日市市・はつかいち美術ギャラリー収蔵作品展

2020.8/14(金)~9/13(日) **入場無料**

開館時間：10:00~18:00(入館は17:30まで) 休館日：月曜日

主催：(公財)甘日市市芸術文化振興事業団

共催：甘日市市、甘日市市教育委員会

協力：甘日市市新型コロナウイルス感染症対策産業振興実行委員会



はつかいち美術ギャラリー

〒738-0023 広島県甘日市市下平良一丁目11番1号

(甘日市市役所・はつかいち文化ホールウッドワンさくらびあ 併設)  
TEL0829-20-0222 <http://www.hatsukaichi-csa.net/gallery/>

今こそ、  
アート

# 廿日市市・はつかいち美術ギャラリー収蔵作品展

新型コロナウイルス感染拡大の影響により、わたしたちの暮らしは大きく変わろうとしています。特に経済活動の自粛により、街は閉塞感に包まれてしまいました。そんな逆風の中でも頑張っている地域や市民を応援するプロジェクトが『今こそ、廿日市』です。

アートには大きな力があり、いつも変わらず身近にあり、励まし、喜びや安らぎを与えてくれる、かけがえない存在だと信じています。今こそアートの力で、廿日市の元気を取り戻して欲しいという思いを込めて、廿日市市とはつかいち美術ギャラリー収蔵作品の中から、廿日市市にゆかりのある作家や廿日市市を描いた作品約60点をご紹介します。

あわせて、『今こそ、廿日市』に関連する情報をパネル等でご紹介いたします。

# 今こそ、廿日市 今こそ、アート



高田力蔵《厳島秋景》1980年頃



北田和広《厳島》2004年



西本瑛泉《縄文華》1995年

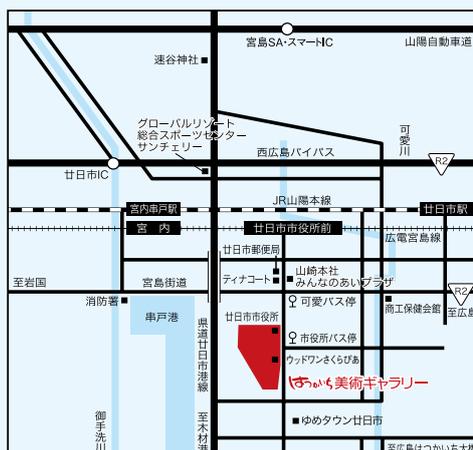


小林千古《夢の間》1899年



武永慎雄《ふるさとの家》(佐伯町) 1980年

次回展覧会案内  
津和野街道記念事業  
**津和野街道の歴史と  
津和野街道百絵図**  
2020年9月17日(木)~10月4日(日)



交通案内  
 □JR広島駅から(所要時間約45分)  
 ①JR山陽本線で「宮内車戸駅」下車。広島方面へ徒歩約15分。  
 ②JR山陽本線で「五日市駅」へ、広電宮島線に乗り換え「広電五日市」から「廿日市役所前(平良)」下車。徒歩約7分  
 □広島市内中心部から(所要時間約1時間)  
 広電宮島線で「廿日市役所前(平良)」下車。徒歩約7分  
 □廿日市ICから(所要時間10分)  
 山陽自動車道「廿日市IC」を降りて西広島バイパスを広島方面へ。上平良交差点を南へ約1km、陸橋を下りてすぐ左折。  
 ※ 駐車できる台数に限りがございますので、なるべく公共交通機関をご利用下さい。

## 今こそ、廿日市

今こそ廿日市  <https://imakoso.jp>

**はつかいち美術ギャラリー**  
 〒738-0023 広島県廿日市市下平良一丁目11番1号  
 (廿日市市役所・はつかいち文化ホールウッドワンさくらびあ 併設)  
 TEL.0829-20-0222  
<http://www.hatsukaichi-csa.net/gallery/>  
 HP はつかいち美術ギャラリー

