



Tasty Sculpture - 広島市立大学芸術学部若手作家彫刻展 -

会期：2020年11月12日（木） - 29日（日） 休館日：月曜日（ただし、11月23日（月・祝）は開館し、翌11月24日（火）休館）

開館時間：10時 - 18時（入館は17時半まで） 観覧料：無料

主催：広島市立大学芸術学部・（公財）廿日市市芸術文化振興事業団 助成：公益財団法人エネルギー文化・スポーツ財団

参加作家：伊東 優、尾身大輔、杉谷一考、杉籾裕也、高見 真由、友定 睦、七瀬綾乃、番原 耕一郎、藤田 薫、細萱 航平、丸橋 光生

会場：はつち美術ギャラリー 第1・2・3展示室

〒738-0023 広島県廿日市市下平良一丁目11番1号（廿日市役所・はつち文化ホールウッドワンさくらびあ併設）

TEL 0829-20-0222 <https://www.hatsukaichi-csa.net/gallery/>

広島市立大学社会連携プロジェクト採択事業

Tasty Sculpture -広島市立大学芸術学部若手作家彫刻展-

本展「Tasty Sculpture (ティスティ・スカルプチャー)」は、はつかいち美術ギャラリーと広島市立大学芸術学部が共同で開催する展覧会です。本展のタイトルは日本語に訳すと「おいしい彫刻」という意味になります。一口に彫刻と言っても、素材や技法、大きさも様々です。広島市立大学芸術学部にある若手作家の、日々の苦悶の末に辿り着いた色とりどりの成果(=おいしい彫刻)を是非御覧下さい。※一部に映像作品、研究論文のパネル展示等も予定しております。

Tasty Sculpture

※以下の画像は参考画像です。実際に展示される作品でない場合もあります。



TAKAMI Mayu



NANAKARAGE Ayano



OMI Daisuke



ITO Yutaka



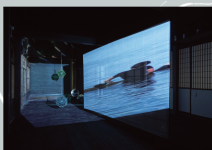
BANBARA Koichiro



SUGIYABU Yuya



HOSOGAYA Kohji



TOMOSADA Mutsumi



MARUHASHI Mitsuo



SUGITANI Kazutaka



FUJITA Caori



交通案内
 □JR広島駅から(所要時間約45分)
 ①JR山陽本線で「宮内戸駅」下車。広島方面へ徒歩約15分。
 ②JR山陽本線で「宮内戸駅」下車。広島方面へ徒歩約15分。
 「廿日市市役所前(平島)」下車。徒歩約7分
 □広島市内中心部から(所要時間約1時間)
 広島電停で「廿日市市役所前(平島)」下車。徒歩約7分
 □廿日市11から(所要時間10分)
 山陽自動車道「廿日市IC」を降りて西広島バイパスを広島方面へ、上平交差点を直進約1km、信号を下りてすぐ左折。
 ※駐車できる台数に限りがございますので、なるべく公共交通機関をご利用下さい。

はつかいち美術ギャラリー

〒738-0023 広島県廿日市市下平良一丁目11番1号
 (廿日市市役所・はつかいち文化ホールウッドワンさくらびあ 併設)
 TEL.0829-20-0222
<https://www.hatsukaichi-csa.net/gallery/>
 HP はつかいち美術ギャラリー 検索

ーご来場の皆様へー
 ■体調のすぐれない方は、ご来場をお控えください。■マスクの着用をお願いします。■入場時の検温、手指のアルコール消毒等感染症対策にご協力ください。
 ●次回展覧会案内「ウッドワン美術館収蔵作品展21—静物画と花鳥画を中心に(仮)」2020年12月9日(水)～2021年1月31日(日)
 絵(表面)：キカワ ヒナタ