

はつかいちジュニア弦楽合奏団 “NO・ZO・MI” 団員募集要項

みんなで弦楽器のアンサンブルを楽しもう！



【はつかいちジュニア弦楽合奏団“NO・ZO・MI”（のぞみ）概要】

- ・2022年度は、10月の「はつかいち平和コンサート 2022」への出演、2023年3月「“NO・ZO・MI”スプリング・フレッシュ・コンサート 2023」の開催などを予定しています。
- ・ミュージック・アドバイザーに著名なヴァイオリニスト 澤 和樹氏を迎え、より幅広い活動を行う予定です。

公益財団法人廿日市市芸術文化振興事業団
（はつかいち文化ホールウッドワンさくらぴあ）

はじめに

「はつかいちジュニア弦楽合奏団 “NO・ZO・MI”」は、「音楽を通して、みんなでひとつのものを“楽しく”作り上げていく」ことを目的に 2019 年 6 月に活動を開始しました。「クラシック音楽をみんなで作る」体験とは、まず様々な人々と気持ちを合わせ、交流するためのマナーを知り、「より広く深い精神」を幼少時代に育むことであり、また個人レッスンでは得られない「他人とのアンサンブルの楽しさ」を感得することは、独りよがりにならない芸術文化を創造し、共有するという貴重な体験へとつながっていくと考えています。

プロの演奏家の指導のもと、子どもたちはとても素晴らしい体験をしています。それは音楽的な側面だけではなく、小学校や中学校という枠を超えて子どもたちが一緒にひとつのものを目指して活動すること自体が、学校では体験できない貴重な経験になっています。

●募集パート

ヴァイオリン（他の弦楽器を希望される方は、ご相談ください。）

●応募資格

1. 小学生～高校 3 年生（2022 年 4 月現在）
2. 楽器と譜面台を持参できる方
3. 3rd ポジションまで弾くことができる方
4. 現在レッスンを受けている、または、受ける予定である方
5. 普段から家ででの練習などを行い、日頃の練習や演奏会へ積極的に参加し、仲間とともに努力できる方

※ジュニア弦楽合奏団は、皆さんでアンサンブルの楽しさを会得する場所です。ヴァイオリンの個人練習をする場所ではないことを、あらかじめご了承ください。

●入団するにあたって

みなさんの実力を知るために、講師による面談と楽器の演奏をしていただきます。

- ・面談及び楽器の演奏は、はつかいち文化ホールウッドワンさくらびあで行います。
- ・演奏していただくのは、3rd ポジションを含んだスケールと現在学習中の曲などです。
- ・楽器の演奏と面談で合わせて約 10 分を予定しています。

日時は、個別にご連絡を差し上げます。ご不明な点などございましたら、お問合せください。

●応募方法

所定の応募用紙に必要事項を記入のうえ、ウッドワンさくらびあ事務室まで持参または郵送でお申し込みください。

送付先 〒738-8509

ウッドワンさくらびあ（住所不要）「はつかいちジュニア弦楽合奏団 “NO・ZO・MI”」 団員募集係

申込期間:2022年2月1日(火)～3月31日(木)

※各種広報（ポスター、パンフレット、情報紙、ホームページ等）への掲載用として、各種練習やイベント、及びコンサート本番当日にスタッフが写真撮影をします。撮影した写真は、本事業のPR活動のために使用しますので、あらかじめ同意のうえ、お申し込みください。

●参加費

年間 36,000 円（講師料、楽譜代、管理運営費など）

※お支払は、全納または 3 期に分けての分納が可能です。（初回練習日以降に徴収します）

※2023 年 3 月に行う演奏会へ出演される方は、演奏会経費を賄うために別途演奏会チケット 10 枚をご購入いただきます。（チケットは、1 枚 1,000 円を予定しています）

●練習日程

原則として、土曜日 10時～12時または13時30分～15時30分です。

※30分前には部屋を開けますので、早めに来て練習や準備もできます。

※後片付けは、皆さんで行いましょう。

回	日にち	時間	会場
1	4月 9日 (土)	13:30-15:30	ウッドワンさくらびあ リハーサル室/練習室1
2	4月23日 (土)	13:30-15:30	
3	5月14日 (土)	13:30-15:30	
4	6月11日 (土)	13:30-15:30	
5	7月23日 (土)	10:00-12:00	
6	7月30日 (土)	10:00-12:00	
7	8月 6日 (土)	10:00-12:00	
8	8月27日 (土)	10:00-12:00	
9	9月 3日 (土)	10:00-12:00	
10	9月24日 (土)	10:00-15:00	
	10月 1日 (土) または 10月 8日 (土)	詳細は後日連絡します	ウッドワンさくらびあ 大ホール (はつかいち平和コンサート練習)
	10月 9日 (日)	10:00-17:00	ウッドワンさくらびあ 大ホール (はつかいち平和コンサート本番)
11	10月15日 (土)	13:30-15:30	ウッドワンさくらびあ リハーサル室/練習室1
12	10月29日 (土)	13:30-15:30	
13	11月12日 (土)	13:30-15:30	会場未定
14	11月19日 (土)	13:30-15:30	
15	12月17日 (土)	13:30-15:30	ウッドワンさくらびあ リハーサル室/練習室1
16	12月24日 (土)	10:00-15:00	会場未定
17	1月14日 (土)	10:00-12:00	ウッドワンさくらびあ リハーサル室/練習室1
18	1月28日 (土)	13:30-15:30	会場未定
19	2月 4日 (土)	13:30-15:30	ウッドワンさくらびあ リハーサル室/練習室1
20	2月18日 (土)	10:00-15:00	
21	2月25日 (土)	13:30-15:30	
22	3月 4日 (金)	17:30-19:30	ウッドワンさくらびあ 小ホール (スプリング・コンサート練習)
	3月 5日 (土)	13:30-15:30	
	3月 6日 (日)	10:00-16:00	ウッドワンさくらびあ 小ホール (スプリング・コンサート本番)

※練習日程は変更になる場合がございます。

その場合は、あらかじめご連絡を差し上げます。

●練習予定曲目（スプリング・コンサートで演奏予定）

・ホルスト：ブルックグリーン組曲

・W.A.モーツァルト：セレナード第13番ト長調 K.525 “Eine kleine Nachtmusik” ほか

●過去実績

2021年10月10日(日)はつかいち平和コンサート2021



●ミュージック・アドバイザー

澤 和樹



Photo by Kenshu Shintsubo

1979年、東京藝術大学大学院修了。'80年より文化庁在外研修員としてロンドンに派遣され、ジョージ・パウク、ベラ・カトーナ両氏に師事。'84年に東京芸大に迎えられとともに本格的な演奏活動を開始。東京藝術大学音楽学部教授、音楽学部長を経て2016年4月より東京藝術大学長に就任。英国王立音楽院名誉教授。千里フィルハーモニア・大阪常任指揮者。

2021年12月5日(日)おもちゃの交響曲 (さいぎ文化ホール)



2021年3月7日(日)NO・ZO・MIデビューコンサート

●指導講師（2022年度）

はつかいち文化ホールを拠点に活動するプロ・アンサンブル「はつかいち室内合奏団“SA・KU・RA”」より以下のメンバーが中心に指導します。



上野 眞樹（技術顧問）

東京藝術大学、ドイツ・ハノーファー音楽大学ソリストコース卒業。フィルハーモニア・フンガリカ、広島交響楽団等のコンサートマスターを歴任後、フリーの演奏家として恩師 ユーディー・メニューインの「音楽家は平和の戦士」をモットーに「ドイツ平和村」「国境なき医師団」「アムネスティーインターナショナル」「難民キャンプ」支援コンサートなど、世界各地で演奏活動。



後藤 明子（チーフ・インストラクター）

広島大学教育学部教科教育学科音楽教育学専修卒業後、ロッテルダム音楽院学部卒業、同大学院修了。ヴァイオリンを木村二郎、光永俊彦、市原利彦、Misha Furman、角道かほる、室内楽を Zvi Maschkovski、Misha Furman の各氏に師事。在学中より Rotterdams Kamerorkest、Kamerorkest “Musica Ducis” 等の室内合奏団に在籍し研鑽を積む。現在 広島文化学園大学非常勤講師、瀬戸フィルハーモニー交響楽団団員。広島を中心にフリーランスとしてソロからオーケストラまで多方面にわたり活動中である。



向田 さおり

エリザベト音楽大学3年次より飛び級にて同大学院入学、首席にて修士課程修了。その後、渡欧しプラハ音楽院にて演奏家ディプロムを取得。2011年までドヴォルザーク弦楽合奏団に在籍。現在、ソロをはじめ、室内楽、オーケストラ等で演奏し活動を広げると共に後進の指導にあたっている。



福永 里奈

6歳からヴァイオリンを始める。石橋尚子、中村英昭各氏に師事。エリザベト音楽大学ヴァイオリン専攻を卒業後、エリザベト音楽大学付属音楽院講師を経て、現在は、ソロ、アンサンブル、オーケストラなどで演奏活動を行う傍ら、後進の指導にもあたる。日本弦楽指導者協会会員。



今井 千晶

愛知県立芸術大学作曲専攻（音楽学）卒業。エリザベト音楽大学大学院ヴァイオリン専攻修了。同大学院新人演奏会出演。第2回横浜国際音楽コンクール審査員賞受賞。現在、エリザベト音楽大学非常勤助手、助手。あきクラシックコンサート実行委員会副会長、瀬戸フィルハーモニー交響楽団団員。

●ゼネラルマネージャー 松本 憲治

●問い合わせ先

はつかいち文化ホールウッドワンさくらびあ事務室（担当：佐藤）

TEL：0829-20-0111（9：00-19：00、休館日：月曜日 ※祝日の場合は翌平日）