

to HIROSHIMA

from SIBERIA

核兵器禁止条約発効記念事業 第25回 平和美術展

# 四國五郎

## 平和へのメッセージ

～シベリアからヒロシマへ～

2021年9月10日[金]～10月17日[日] 観覧無料

開館時間：10:00～18:00(入館は17:30まで) 休館日：月曜日(ただし9月20日[月・祝]開館、翌21日[火]休館)

主催：(公財)廿日市市芸術文化振興事業団、廿日市市、廿日市市教育委員会  
後援：広島市、広島市教育委員会、大竹市、大竹市教育委員会  
協力：国立広島原爆死没者追悼平和祈念館、広島文学資料保全の会

○新型コロナウイルス感染防止の為、マスク着用・検温・アルコール消毒等のご協力をお願いいたします。  
○混雑時には入場制限を行う場合があります。

はつかいち美術ギャラリー

〒738-0023 広島県廿日市市下平良一丁目11番1号  
(廿日市市役所・はつかいち文化ホールウッドワンさくらびあ 併設)  
TEL0829-20-0222 <https://www.hatsukaichi-csa.net/gallery/>

図版：《初年兵》



# 四國五郎 平和へのメッセージ ～シベリアからヒロシマへ～

**人**類史上初めて広島に原爆が投下されて76年。核兵器の恐怖と、その非人道性を知る私たちは、核兵器廃絶、そして真の恒久平和を訴え続けていかなければなりません。その一つの方策として、はつかいち美術ギャラリーでは開館以来毎年、美術作品を通して平和について考える「平和美術展」を開催しています。25回目となる今回は、核兵器禁止条約発効を記念して生涯をかけて反戦・反核を描いた広島の画家で詩人、四國五郎(1924-2014)をご紹介します。

広島県豊田郡榎梨村(現三原市大和町)で生まれた四國は、幼少期から絵画を得意としており、陸軍被服廠に就職後は廠内誌の表紙、挿絵などの仕事を行っていました。20歳で徴兵され、関東軍兵士としてソ連との激戦を生き抜くも、戦後シベリアの収容所で約3年半も抑留されました。寒さと飢えと強制労働という過酷な環境下で、極小のノートに記録を取り靴の中に入れて密かに日本に持ち帰りました。約4年ぶりに帰国した四國は、最愛の弟が原爆で亡くなったことを初めて知り、戦争・核兵器への怒りを胸に、広島に住みヒロシマに生きることを決意します。その後詩人・峠三吉と出会い「われらの詩の会」で『原爆詩集』の表紙・挿絵を描き、反戦・反核運動を推進しました。また「辻詩」と称し、主に峠が詩を四國が絵を描き、詩と絵を融合させた手描きのポスターを張り、言論統制の厳しい中、社会への批判や反戦のメッセージを伝える活動を行いました。1955年、「あらゆる権威から自由な市民のための美術展」をめざした広島平和美術展を柿手春三、増田勉、下村仁一らと創設しました。またシベリアへの2度の墓参を果たし、約700枚にものぼるスケッチを描きました。生涯にわたり、本の装丁、挿絵、平和カレンダーなど膨大な作品を手掛け、広く市民に親しまれました。

本展覧会では、母子像やヒロシマをテーマにした油彩画をはじめ、「辻詩」で描いたポスター、シベリア体験を描いたスケッチや資料、長く読み継がれている「絵本おこりじぞう」の原画など、約100点を展示します。

これらの作品を通して、「生命の尊厳」「平和の大切さ」そして「過去からの延長線上である今を生き、未来へつなぐ」ことについてあらためて考える機会となればと念じております。



《ヒロシマから怒りをこめて》1991年



《辻詩(若者の眼は・・・)》1950年頃



《自画像》1967年



《1946年5月フルムリ地区ゴーリン病院「最初の一撃」》1997年



《三吉忌》1989年

## 関連行事

新型コロナウイルス感染拡大防止のため、予定を中止、変更する場合があります。最新の情報は当館ホームページなどでご確認ください。

### ■記念講演

#### 「反戦詩人 四國五郎が 伝えたかったこと」

日時：9月11日(土) 13時30分(13時開場)  
会場：ウッドワンさくらびあ小ホール  
講師：四國光(四國五郎 長男)  
参加無料・申込不要(先着順)  
※講演会終了後、バリトン歌手 今田陽次さんによる歌の披露を予定しています。

### ■コンサートと朗読

#### 「反戦詩人 四國五郎を 歌う、そして語る」

日時：9月24日(金) 18時30分(18時開場)  
会場：ウッドワンさくらびあ小ホール  
出演：今田陽次(バリトン)  
山下雅靖(ピアノ)  
土屋時子  
(「絵本おこりじぞう」朗読)  
参加無料・申込不要(先着順)



※イベント当日はギャラリー開館時間を18時30分まで延長します。

### 次回展覧会のご案内

アミちゃん降臨 天空にきらめく神秘の光  
西美公二展  
2021年11月27日(土)～12月26日(日)

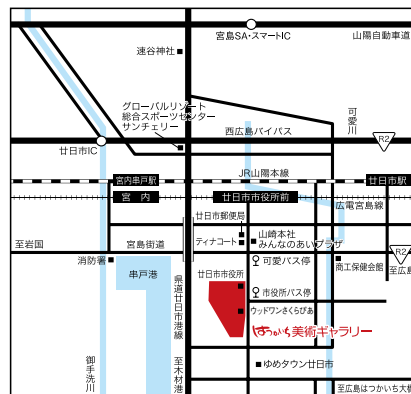
## はつかいち美術ギャラリー

HP はつかいち美術ギャラリー

検索

クリック

〒738-0023 広島県廿日市市下平良一丁目11番1号  
(廿日市市役所・はつかいち文化ホールウッドワンさくらびあ 併設)  
TEL.0829-20-0222  
<https://www.hatsukaichi-csa.net/gallery/>



### 交通案内

- JR広島駅から(所要時間約45分)
    - ① JR山陽本線で「宮内車庫」下車。広島方面へ徒歩約15分。
    - ② JR山陽本線で「五日市駅」へ。広島宮島線に乗り換え「広島五日市」から「廿日市市役所前(平良)」下車 徒歩約7分
  - 広島市内中心部から(所要時間約1時間)
    - 広島宮島線で「廿日市市役所前(平良)」下車 徒歩約7分
  - 廿日市 I.C. から(所要時間10分)
    - 山陽自動車道「廿日市 I.C.」を降りて西広島バイパスを広島方面へ。上平良交差点を南へ約1km、陸橋を下りてすぐ左折。
- ※ 駐車できる台数に限りがございますので、なるべく公共交通機関をご利用下さい。