

厳島フェスティバル

宮島・包ヶ浦自然公園 野外特設ステージ

2021
10. 9

(土) 11:30 開場 12:30 開演
(21:00 終演予定)
前売 5,000 円、当日 5,500 円

両日券 前売 8,000 円 当日 8,500 円

出演者

日浦孝則
LOVERIN TAMBURIN
SEiREN
香川裕光
しーなとシュウ
田中彬博
ちきちき
川本睦子

2021
10. 10

厳島 Peace&Dream Music Festival
(日) 11:30 開場 12:30 開演
(20:00 終演予定)
前売 4,000 円、当日 4,500 円

出演者

楓子
LaTICA
倉田美和
ヤルキスト
RED★EYE
万貴音
Mebius
KEISUKE
LAST FIRST

順不同



主催：厳島フェスティバル実行委員会

特別協賛：やまだ屋 / 瀬戸内海汽船 / ミツヤ産業株式会社

特別協力：宮島包ヶ浦自然公園 / FMはつかいち 76.1MHz / 廿日市市芸術文化振興事業団

後援：中国新聞社 / 中国放送 / 広島テレビ / 広島ホームテレビ / テレビ新広島 /

広島エフエム放送 / 西広島タイムス / 宮島観光協会 / 宮島町商工会 /

はつかいち観光協会 / 廿日市商工会議所 / 廿日市市 / 廿日市市教育委員会

公式サイト
<https://itsukushima-f.com>

厳島フェスティバル

検索



10/9 出演アーティスト

**日浦 孝則**

1960年瀬戸内海の小島（広島県）で生まれ育つ。
1987年に「スロウダンス」でソロ・メジャーデビューし、アルバム3枚をリリース。
1993年にツインボーカルデュオ「class」としてデビュー。
デビューシングル「夏の日の1993」がミリオンヒットとなる1996年の解散後は再びソロ活動を再開。
2009年からは、毎年ニューアルバムを発表。

**ちきちき**

「ちきちき」は結成して20年以上、カルメンマキ&OZのトリビュートバンドとして広島で活動を続ける。カルメンマキ&OZの行間たっぷりな日本語ハードロックに魅せられ、圧倒的サウンドをYokoが歌い、小節が回り、バックサウンドが鳴る。一度観たら忘れられない「ちきちき」を観て欲しい。

**田中 彰博**

ギタリスト。「フィンガーピッキング」と呼ばれる緻密な指弾き奏法の魅力と共に、作曲やアレンジ

も独自のアイデアにあふれる。出身地である京都を拠点に国内外、世代やジャンルを越えた様々なアーティストとの共演や、聴き手とのコラボレーションの場を生み出しつづけている。

**香川 裕光**

はつかいち応援大使。歌オーディション番組『歌王2016』にてグランプリを獲得し、メジャーデビューする。2017年には映画『ケアン～あなたでよかった～』の主題歌を担当。

2019年5月に世界遺産・嚴島神社で奉納コンサートを開催した。全国各地や、広島でのホールコンサートを成功させつつ、広島のラジオ番組ではDJをこなす。優しい歌声と豊かな表現力を持ち、全国を旅しながらライブ活動を行う。

**SEiREN**

2012年結成。力強いパーカッションに、美しいギターの旋律と澄んだヴォーカルが融合するアイリッシュ・ケルトバンド。アイルランド・スコットランドの伝承歌をはじめ北欧ケルト音楽に日本人としての感性を加え、オリジナル曲もその世界観を損なうことなく常に新しいサウンドを追及しながら表現される。

**しーなとシュウ**

椎名まさ子（ピアノ・うた）
梶山シュウ（電気ベース・うた）

2005年結成。ちょっとしたエスニック感覚と暗喩に富んだ歌詞を、骨折系変拍子や突発的展開の楽曲群に練りこんだ「えせニク歌謡」を引っさげ、全国をながれ歩くふたり。

**LOVERIN TAMBURIN**
2006年GENEON ENTERTAINMENT（現・NBCユニバーサル・エンターテイメントジャパン）よりメジャーデビュー。

2006年05月10日テレビアニメ魔界戦記ディスガイアオープニング曲「愛したげる」発売。
2007年08月01日テレビアニメななついろ♪ドロップスエンディング曲「mo・o」発売。
2009年04月10日広島東洋カープ新球場応援テーマソング「∞ファイター」発売。

**川本 瞳子**

ジャズ・ヴォーカリスト。小学校時代3年間NYで過ごし、学生時代からJAZZに傾倒、関西で活動を始める。2010年に広島に拠点を移し、育児をしながら演奏活動と講師活動を行う。2014年にアメリカ・ニューオリンズのフェスに出演。これまでに3枚のCDをリリース。2016年9月6日、25年ぶりのリーグ優勝直前のマツダスタジアムにてカード対ドラゴンズ戦で国歌独唱。NYVC認定ヴォイストレーナー。英語発音指導士。広島文化学園大学講師。2021年「Decade」リリースのためのクラウドファンディングで100%越えを達成。

10/10 出演アーティスト

**楓子**

154cmという小さな身体から想像できないパワフルボイス
1996年2月4日生まれ
山口県出身。シンガーソングライター。ピアノ弾き語り。
・「それでいいんだ」2枚目のアルバムをリリース
・「ある物語とその主題歌1～3」広島市こども文化科学館のプラネタリウムの朗読と歌イベントのCDを含め3枚リリース
・久保田夏菜とカンボジアのCDをリリース（※半額はカンボジア寄付）
・Best SMILE』全曲作詞作曲のアルバムをリリース

**LaTICA**

野村彰浩(synthesizer, compose, arrange)と福田ひとみ(sax)によるエレクトロニカデュオユニット。心地良い電子音を背景に、クラシックやジャズ、宗教音楽や民族音楽等の要素が調和され、ソレラに即興演奏により輪郭が描かれる。聴きやすくも「deep」で「mellow」。「長く聴いていたいサウンド」として定評がある。

**倉田 美和**

広島を拠点に活動するヴォーカリスト・ピアノ弾き語り奏者・ソングライター。
ポップスにジャズのエッセンスを取り入れた、おしゃれな音楽を柔らかな歌声で届ける。

現在、ライブハウス・コンサートホール・イベント会場などで、様々な演奏スタイルで精力的に活動中。

2018年1st.album『kadode』を発表。
2021年2nd.album『Trail Mix』を発表。

**ヤルキスト**

2MC1DJのやる気応援ミュージシャン「ヤルキスト」
激アツSingerKARITON、廿日市出身で楽曲アレンジも手掛ける
Rapperみるぎ
優しく時に熱く会場をリードするDJタカPからなる。
TSSテレビ新広島「ひろしま満点ママ!!!隔週レギュラー出演
広島FM「SUNMALL LIKE ON RADIO」レギュラー出演

**RED☆EYE**

広島、宮崎、福岡と拠点を移しながら十数年クラブシーンでの活動を経て、現在は一児の父として同年代の子育て世代やイクメンにも多くの共感を得ている異色のシンガーである。
2013年に全国リリースした1stアルバムが口コミにて広がりを見せ、タワーレコード広島店では総合ウィークリーチャート上位を記録、広島FMの楽曲コンテスト企画では、数十名のアーティストの中から視聴者投票の末、見事1位となりチャンピオンになるなど、彼の作り出すメロディックなフローと熱く温かいリリックが幅広いファン層に支持されている。

**万貴音**

2006年結成、広島を中心に活動する男女ツインボーカルユニット。
ポップでパワフルな声、ダンス・手話などを織り交ぜたパフォーマンスを特色とした中原万貴、ソフトであったかな声、各種楽器演奏・作詞・作曲・編曲をフル稼働させる小田貴音の2人からなる。
親しみやすいメロディと男女ボーカルのハーモニーを軸にしながら、「良いものは良い」というコンセプトの元、ジャンルにとらわれない自由なサウンドメイキングは広島の音楽界でも異彩を放っている。

**Mebius**

広島県出身姉妹デュオ。
岡田真実（左：Mami）
岡田賀江（右：Norie）
2008年にメジャーデビュー。JA共済広島、エースJTB、広島トヨタなど、これまで20本を超えるCMソングやテーマソングを手がけている。

**KEISUKE**

2018年からSNSにアコースティックギターの弾き語り動画をアップし始め、若者を中心に注目を集め。2019年5月に初の3曲入りシングル「My voice」をリリース。同年11月に配信リリースした「君想い」のミュージックビデオはYouTubeで200万回以上再生され、今も記録を伸ばし続けている。ライブ活動も広島や東京を中心に積極的に行っており、ライブやリリース情報はKEISUKEのインスタグラムにて随時発表している。

**LAST FIRST**

2016年に結成した、YOUOSUKE、OSA、GACKY、ATSUSHIからなるボーカルグループ。

【終わり（LAST）は始まり（FIRST）】
という意味を持つグループ名は、それぞれ別の場所での経験を経て、Tryの気持ちをモットーに、新たに4人で一丸となって挑戦していくという思いから名づけられている。