

はつかいち美術ギャラリー開館25周年記念事業

はしもとみお

木彫展 カタチの生まれるところ

2022 8/20_土 ~ 10/23_日

10:00 ~ 18:00 入館は17:30まで
ただし、8月21日[日]は、オープニングコンサートのため21:00まで開館
休館日:月曜日 ※祝日(9/19、10/10)は開館し、翌平日(9/20、10/11)を休館

はつかいち美術ギャラリー

〒738-0023 広島県廿日市市下平良一丁目11番1号 (廿日市市役所・はつかいち文化ホールウッドワンさくらびあ 併設)
TEL: 0829-20-0222 FAX: 0829-31-5108

観覧料: 一般 800円(700円) 65歳以上 400円(要証明) 高校生以下、障害者手帳をお持ちの方及び介助者は無料

※()内は大学生、前売り料金、20名以上の団体料金、さくらびあ倶楽部会員証・チャービーくらぶ会員証・ウッドワン美術館年間パスポートのいずれかご提示の方(1枚につき1名)

※前売券は、はつかいち美術ギャラリー(8月19日まで)・チケットぴあ(Pコード:686-155)、ローソンチケット(Lコード:63348)で販売しています。

主催:(公財)廿日市市芸術文化振興事業団、中国新聞社 後援:廿日市市、廿日市市教育委員会、FMはつかいち76.1MHz 特別協力:ヤマト運輸株式会社



オープニングコンサート

猫町フェス 2022 in はつかいち
夕風キャラバン オンガクの生まれるところ

8月21日[日] 18:30 ~ ▶ 詳しくは、裏面をご覧ください。

ご協力をお願い 本展では、みなさまに安心してご来場いただけるよう、新型コロナウイルス感染防止の対策を行います。

○ 発熱やせき、体調不良の症状がある方はご来場をお控えください。○ 3歳以上の方は原則マスクの着用をお願いします。

○ ご入場前に会場入口において検温・手指消毒をお願いします。37.5度以上の発熱がある場合はご入場いただけません。○ 混雑時は入場を制限いたします。

□ 開催情報やイベント内容等に変更する可能性があります。快適にお楽しみいただくため、会場の状況はホームページ等で随時お知らせします。お出かけ前にご確認ください。

www.hatsukaichi-csa.net/gallery/



あのお
わくんも!!

かけがえのない いのちのカタチと出会う。

はしもとみおさんが生み出し続けているカタチは
はかなさゆえに美しい生きもののありのままの姿であると同時に、
気配や愛くるしさ、目に見えないカタチも感じさせてくれます。
はつかいち美術ギャラリーに大集合した生きものたちの、
かけがえのないいのちのカタチに会いに来てください。

木彫作品約500点(含小品)、デッサン約150点を展示します。

オープニングコンサート

猫町フェス 2022 in はつかいち 夕凧キャラバン オンガクの生まれるところ



むぎ(猫)



近藤研二



山田稔明

みおさんの音楽仲間「猫町フェスバンド」によるオープニングコンサート。

みおさんの展示にメロディーを添えます!

日時:8月21日[日] 18:30開演(18:00開場)

会場:ウッドワンさくらびあ 小ホール

出演:猫町フェスバンド くむぎ(猫)(歌)、近藤研二(ギター)、山田稔明(歌&ギター)、
itoken(パーカッション)、伊藤健太(ベース)、イノトモ(歌) ゲスト:はしもとみお
料金:全席自由2,000円

※3歳以上有料。(2歳以下の膝上鑑賞無料。お子様の席が必要な場合は有料です。)

※コンサートチケットの半券提示で、本展を特別料金(400円)で観覧できます。(1回限り)
チケット発売日:7月2日[土]~

プレイガイド:ウッドワンさくらびあ事務局、はつかいち美術ギャラリー、
チケットぴあ(Pコード:220-500)、ローソンチケット(Lコード:63349)

ワークショップ

みおさんと木彫りのどうぶつブローチをつくらう

好きな動物をモチーフにしてブローチをつくります。

日時:①10月8日[土] 10:00~13:00

②10月8日[土] 14:30~17:30

③10月9日[日] 10:00~13:00

定員:各回20名
(応募者多数の場合は抽選)

講師:はしもとみおさん・木彫家の本多絵美子さん

対象:中学生以上(彫刻刀を使います) 場所:廿日市市役所7階会議室

参加費:3,500円(材料費、彫刻刀の貸出込)

持参物:筆記用具・やりたい動物のスケッチまたは、プリントアウトした写真

ワークショップ申込方法:往復はがき(1人1枚)で郵便番号、住所、氏名(ふりがな)、電話番号、年齢、
希望日時番号(第2希望まで)を明記のうえ、はつかいち美術ギャラリーまで。締切8月31日[水]必着。



はしもとみお 木彫展 カタチの生まれるところ

カタチとカタチがであうと

あたらしいカタチが生まれる。

あたらしいカタチとあたらしいカタチがまたであい

もっとあたらしいカタチが生まれる。

そうやって木の枝のようにいっばいに広がって、この世界の
あらゆる生きもののカタチはひとつとして同じものではなくて、
ひとつとしてくりかえさないでこまできました。

あなただけのもっているカタチ

目の前にいる大好きな、たったひとりのカタチ。

今日のカタチはもう明日はべつのカタチになるでしょう。

カタチのうまれるところには

いつもいつも、たったひとつのであいがあがるのです。

これまでであってきたたくさんの生きものたちとの、
かけめぐるいとしきもをカタチの中に彫りこんできました。

会いにきてくれるみんなとであってまた、

あたらしい思い出のカタチとなってくれるとうれしいです。

ここは、カタチのうまれるところ。

だれかとだれかがであうところ。

はしもとみお



Profile

三重県北部の古い民家にアトリエを構え、動物
たちのそのままの姿形を木彫りにする、肖像彫
刻家。各地の美術館で、木彫りの動物たちに間
近で触れ合える展覧会を開催するほか、動物た
ちの肖像制作、フィギュアやオブジェの原型制作
や動物たちのイラスト等も手がける。

開館25周年

〒738-0023 広島県廿日市市下平良一丁目11番1号
(廿日市市役所・はつかいち文化ホールウッドワンさくらびあ 併設)
TEL0829-20-0222 FAX0829-31-5108

はつかいち美術ギャラリー

はつかいち美術ギャラリー

検索



会場内は撮影OK! 可愛い動物たちの写真を、たくさん撮ってシェアしてね!
#はしもとみお #カタチの生まれるところ #はつかいち美術ギャラリー

交通案内

□JR広島駅から(所要時間約45分)

①JR山陽本線「宮内車庫」下車。広島方面へ 徒歩約15分

②JR山陽本線「五日市駅」へ、広島宮島線に乗り換え

「広島五日市」から「廿日市市役所前(平良)」下車 徒歩約7分

□広島市内中心部から(所要時間約1時間)

広島宮島線で「廿日市市役所前(平良)」下車 徒歩約7分

□廿日市I.C.から(所要時間10分)

山陽自動車道「廿日市I.C.」を降りて西広島バイパスを広島方
面へ。上平良交差点を南へ約1km、陸橋を下りてすぐ左折。
※駐車できる台数に限りがございますので、なるべく公共交通
機関をご利用下さい。



次回展覧会のご案内

広島市立大学芸術学部連携展 「工の環」 2022年12月9日[金]~12月25日[日]

※イベントはすべて新型コロナウイルス感染拡大状況により中止や変更の可能性あります。