

森永昌司先生と

油絵専攻優秀

買い上げ作品展

広島市立大学 × はつかいち美術ギャラリー 共催展

2024.12.13(金) ~ 12.27(金)

開館時間 10:00~18:00 (最終日は16:00まで)

休館日/月曜日 観覧料/無料

はつかいち美術ギャラリー

〒738-0023 広島県廿日市市下平良一丁目11番1号
(廿日市市役所・はつかいち文化ホールウッドワンさくらびあに併設)

TEL: 0829-20-0222 FAX: 0829-32-7160
<https://www.hatsukaichi-csa.net/gallery/>

はつかいち美術ギャラリー



〈主催〉広島市立大学芸術学部
(公財)廿日市市芸術文化振興事業団
〈後援〉廿日市市、廿日市市教育委員会

森永昌司先生と 油絵専攻優秀 買い上げ作品展

2024.12.13(金)~12.27(金)

開館時間 10:00~18:00 (最終日は16:00まで)

休館日/月曜日 観覧料/無料

広島市立大学 × はつかいち美術ギャラリー 共催展

本展は、広島市立大学芸術学部と(公財)廿日市市芸術文化振興事業団の共催による連携展となります。2011年から始まり、8回目となる本展は、広島市立大学開学30周年記念関連事業として「森永昌司先生と油絵専攻優秀買い上げ作品展」を開催します。

森永昌司は1994年、広島市立大学芸術学部油絵専攻に助手として着任以降30年間、学生の指導にあたってきました。森永昌司作品数点と広島市立大学芸術資料館(1994年開館)に収蔵されている卒業制作・修了制作買い上げ賞受賞作品等、計約35点を一堂に並べ油絵専攻の30年の歩みを振り返ります。

— 森永昌司 略歴 —

- 1959年 広島市生まれ
- 1988年 東京藝術大学大学院修了(美術教育専攻)
- 1992年 東京藝術大学大学院後期博士課程単位取得満期退学
- 1994年 広島市立大学開学時に助手として着任
- 2018年 広島市立大学芸術学部教授(現在に至る)
- 2000年 美しすぎる嘘 - 現代リアリズムの表現(日本橋三越美術画廊)
- 2001年 写真 - レアリスム絵画の現在(奈良県立美術館)
- 2004年 光の肖像展(広島市立大学芸術資料館)
- 2007年 存在の美学3 - 現代写真絵画展
(東京、横浜、京都、大阪、名古屋高島屋美術画廊)
- 2007年 存在への問いかけ - 第3回現代リアリズム絵画展
(広島県安芸郡熊野町筆の里工房ギャラリー)
- 2009年 文化庁新進芸術家海外研修制度によりロシアサンクトペテルブルクを訪問(1年間)
- 2010年 光の肖像展 in London(ロンドン大学ブルネイギャラリー)
- 2014年 LIGHT - 森永昌司個展(東京、大阪、京都 高島屋美術画廊)
- 2016年 森永昌司展(広島県安芸高田市 八千代の丘美術館)



エレメント - 水 2014年 P100号



刻 2005年 S30号

— 出品作品(予定) 卒業制作 修了制作 買い上げ賞受賞作品等 —

- | | |
|-----------------------------------|----------------------------------|
| 1期生 永山 優子「アトリエの戸口におけるモデルの構成」1997年 | 14期生 酒井 華代「In the bath」2010年 |
| 2期生 田尻 豊「裸婦」1998年 | 14期生 五嶋 千絵「望まれた愛は風に消える」2012年 |
| 3期生 荒川 紀世「斜光」1999年 | 15期生 戸谷 遥「迷彩、枯朽」2011年 |
| 5期生 相川 桃子「静物」2001年 | 16期生 佐藤 麗生「逐電」2014年 |
| 6期生 笹井 こうた「断片」2002年 | 17期生 平良 円「継」2013年 |
| 7期生 廣戸 絵美「窓のあるアトリエと裸婦」2003年 | 17期生 行 晃司「偽りの」2015年 |
| 7期生 向川 貴晃「rebirth」2004年 | 20期生 加藤 望「瞬き -春--夏--秋--冬--」2016年 |
| 7期生 向川 貴晃「retention」2004年-2006年 | 21期生 濱元 裕佳「記憶に溺れる」2017年 |
| 8期生 徳永 愛「裸婦」2004年 | 21期生 濱元 祐佳「楽園追放」2019年 |
| 9期生 高瀬 まり子「柔らかな」2005年 | 22期生 松尾 奈保「まほろば」2018年 |
| 10期生 下 蘭 博昭「大群はどこから来たのか」2006年 | 22期生 畠中 彩「p.m.13:00」2020年 |
| 11期生 伊藤 智光「自画像」2007年 | 23期生 上村 新「Dream Of Nagisa」2021年 |
| 12期生 片岡 希美「錯視~cloud~」2008年 | 26期生 前田 菜月「沈黙II」2022年 |
| 13期生 三坂 優「無題」2009年 | 27期生 松浦 朱葵「境界線」2023年 |
| 13期生 井原 信次「Queer」2009年 | |

— ギャラリートーク —

「森永昌司先生による作品解説・ギャラリーツアー」
日時/12月13日(金)12:00~(予定)
場所/はつかいち美術ギャラリー

— 次回展覧会のご案内 —

第31回ウッドワン美術館収蔵作品展
2025年1月8日(水)~2月2日(日)



はつかいち美術ギャラリー

〒738-0023 広島県廿日市市下平良一丁目11番1号
(廿日市市役所・はつかいち文化ホールウッドワンさくらびあに併設)

アクセス

広電宮島線「廿日市市役所前(平良)」駅から徒歩約7分
JR山陽本線「宮内車庫」駅から徒歩約15分

はつかいち美術ギャラリー



X(旧Twitter)



Facebook



Instagram